



СТИХИ ВАШИХ РОВЕСНИКОВ (Книги Жени Бутовой «Неизвестная птица» и «Черёмуха»)

Цели:

1. Продолжить знакомство с литературным творчеством детей.
2. Пробудить интерес к поэтическому творчеству.
3. Воспитывать уважение к творческому труду, любовь к поэзии.

Оборудование: Книжная выставка «Стихи — моя стихия»; на каждую парту положить бумагу размером 1/4 тетрадного листа, ручки, заданные рифмы на бумаге размером 1/4 тетрадного листа (*Приложение №1*).

Ребята, перед вами выставка, на которой представлены стихи школьницы из села Михайловка Амурской области — автора книг «Неизвестная птица» и «Черёмуха». У неё талант «петь своим голосом», как написал в предисловии к книге её стихов «Неизвестная птица» амурский поэт Игорь Игнатенко. Женя любит творчество Афанасия Фета. Уже 6 лет пишет стихи. Они были опубликованы в литературно-художественном альманахе «Приамурье» в 2000 и 2001 году. Она участница семинаров юных литераторов — талантливых амурских девочек и мальчишек. А ещё она любит рисовать. Рисунок на обложке альманаха юных литераторов «Росток» — это её работа. Этот альманах вы видите на выставке. Содержание альманаха — стихи участников семинара юных литераторов, в том числе и стихи Жени.

У девочки талант сочинять стихи. Открывая сборники её стихов, ты чувствуешь особый мир, населённый людьми, животными и растениями. По-своему воспринимает Женя Бутова окружающий мир.

(Читается стихотворение «Разговор с осенью» в книге «Черёмуха», стр.11).

О природе родного края написано юной поэтессой немало стихов. Это «Родной край», «Ожидание осени», «О весне».

(Читается стихотворение «Зима» из сборника «Черёмуха», стр.15).

Тема охраны природы волнует автора, и об этом она написала в стихах «Цветы» и «Вместо ёлки». Чувства детей удивительно просты и естественны. Эта естественность, с которой Женя воспринимает окружающее, помогает ей мыслить образно и необычно.

Это у взрослых красавица иногда может преобладать над подлинным чувством. А у детей всё проще, но образнее.

Давайте с вами попробуем поиграть в рифмы. Рифма-это созвучие в конце слов, звуковой повтор. Например:

Машина — шина — Нина

Балка — палка — галка.

Предлагаю вам выполнить следующее задание: придумать рифмы к словам «голова», «дом», «морковка»,

«шишка». Подумайте и напишите их на листочках, которые лежат у вас на столах.

(Желающие могут зачитать свои рифмы).

Ну а теперь самое время сочинить четверостишия, как у Жени:

Гонит волны ветер буйный,
И куда-то далеко
Звук стремится многоструйный
И разносится легко...

Подобные строки, но с заданными рифмами, вы и попытайтесь сочинить сейчас. *(Раздать карточки с заготовленными рифмами).*

Молодцы! У вас получились неплохие четверостишия.

У Жени есть не только четверостишия, но и целые стихи с сюжетом и героями. Послушайте стихотворение «Одуванчик».

(Зачитать стихотворение «Одуванчик» из книги «Черёмуха», стр. 3).

Три главных героя — одуванчик, солнце, весна — как живые люди в этом стихотворении. Представляешь весёлого маленького мальчика-одуванчика в жёлтой шляпке, солнце, которое похоже на серьёзную и мудрую женщину, а весну можно сравнить с красивой юной девушкой по имени Весна.

Одуванчик надел майскую шляпку, но солнце сняло жёлтую шляпку и отдало другому. Весна готова помочь растерявшемуся мальчику-одуванчику, давая взамен жёлтой шляпки шляпку белую. Очень похожи действия одуванчика, весны и солнца на действия людей, не правда ли?

Вчерашняя малышка Женя взрослеет, в её чистый мир вторгаются первые волнения, тревоги, переживания. Юную поэтессу волнуют проблемы отношения человека к человеку, отношения человека к животному.

Стихотворение «Подарки». *(Зачитать)*. Вы поняли, о чём эти стихи?

(Выслушиваются мнения ребят).

Осознание своей причастности к окружающему миру не всегда радостно, ибо сегодняшний мир жесток: войны, проблемы наркомании, жестокость по отношению друг к другу.

Эта никому не нужная чеченская война. Чем острее и глубже воспринимает вступающая в жизнь девочка-подросток окружающую среду, тем трагичнее её поэтические размышления.

Взволнованно звучит стихотворение юного автора. *(Зачитывается стихотворение «Убит солдат» в книжке «Неизвестная птица», стр.13).*

О Великой Отечественной войне пишут много, но каждый связывает эту трагедию со своими представлениями о ней. Когда заходит разговор или поднимается тема войны 1941-1945 гг., Женя думает о своём де-

душке, раненном в бою. За участие в этом бою он получил медаль «За отвагу», которую внучке отдала бабушка. Ему Женя посвятила стихотворение «Память о деде».

(Зачитать стихотворение в кн. «Неизвестная птица», стр.12).

И всё-таки Женя ещё ребёнок, она любит ходить в школу, любит праздники, природу, животных, и обо всём этом она пишет в своих стихах. Почитайте их сами. И тогда автор этих небольших книг станет вам ещё ближе, ещё понятнее.

Книжная выставка «Стихи — моя стихия»

Цитата:

«Они — моя стихия,
В них радость
И в них грусть»

Женя Бутова.

Бутова Е. Неизвестная птица: Стихи. — Благовещенск, 2000.— 15 с.

Бутова Е. Черемуха: Стихи.— Благовещенск, 2001.—20 с.

Бутова Е. Лист; Подумал кот; Неизвестная птица; Память о деде; О весне; Слова: Подружка; Сентябрь: Стихи // Приамурье-2000: Лит.-худож. альманах. — Благовещенск, 2000. — С.46.

Бутова Е. Вечер; Росянка; Летним днем; Приближение осени; Бим. По дороге в Петербург; Его стихи; Картина: Стихи // Приамурье-2001: Лит.-худож. альманах.— Благовещенск, 2001.— С.101.

Бутова Е. Дикая роза; Звезда и месяц; Бабье лето; Завтра химия: Стихи // Росток, № 1: Альманах юных литераторов. — Благовещенск, 2001.— С.11-14.

Грибенник Н. Неизвестная птица: [О юной поэтессе Ж.Бутовой] // Калейдоскоп. — 2000. — 21 июня.

Игнатенко И. Свой голос // Бутова Е. Неизвестная птица: Стихи.— Благовещенск, 2000.

Маслов О.К. Тянитесь к солнцу: [О юных дарованиях Приамурья] // Росток № 1: Альманах юных литераторов. — Благовещенск, 2001.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Заданные рифмы, которые раздаются на уроке после объяснения задания.

Каждый ученик получает по одной строчке.

СТАКАН — БАНАН — КАРМАН — ОБМАН
ПЕЧКА — ОВЕЧКА — СВЕЧКА — КОЛЕЧКО
МАРТЫШКА — ПОКРЫШКА — ПУСТЫШКА — МАЛЫШКА
ХАЛВА — ГОЛОВА — МОЛВА — ПЛОТВА
КРУЖКА — ПОДРУЖКА — ЛЯГУШКА — ЧАСТУШКА
КОНЫ — ГАРМОНЬ — ОГОНЬ — ЛАДОНЬ
СВИСТОК — ЛОТОК — ПЛАТОК — Г ЛОТОК
БЕГ — СНЕГ — ВЕК — ЧЕЛОВЕК
МЫШИ — КРЫШИ — МАЛЫШИ — КАМЫШИ
КУКУШКА — СТАРУШКА — ПОДУШКА — ВАТРУШКА
ПТИЦА — СТРАНИЦА — ДЕВИЦА — УЧЕНИЦА
КОШКА — ЛОЖКА — ОКОШКО — НЕМНОЖКО
ШАР — ПАР — ЖАР — УДАР
ТРОН — ЗВОН — СЛОН — ПОКЛОН
ЧЕМОДАН — ВЕЛИКАН — ВУЛКАН — ТАРАКАН

АМУРСКИЕ ПОЭТЫ

(Стихи для детей И. Игнатенко, С. Демидова, В. Яганова)

Цели:

1. Познакомить учащихся со стихами для детей И. Игнатенко, С. Демидова, В. Яганова
2. Развивать воображение детей.
3. Формировать навыки рассуждения.
4. Воспитывать любовь к поэтическому слову.

Оборудование: Карта страны «Поэзия», на которой нарисованы озеро с плавающими в нём карасями, воробей на ветке, девочка в синем трико, стадо коров вдали, улей, вокруг которого вьются пчёлы и ходит пчеловод.

Сундучок, в котором лежат пустая корзинка, банка с зелеными, желтыми и красными помидорами, картошка (2-3 шт.), кисточка большого размера для рисования. На сундучке написано «Стихи».

Рекомендации: Карта закрыта до тех пор, пока не будет сказано о ней в ходе занятия. Сундучок стоит видимым для детей.

Ребята, а не отправиться ли нам в страну под названием Поэзия? Это удивительная страна со своими жителями и законами, со своими правилами. Представьте себе, что вот эта комната, в которой мы находимся, превратилась в волшебный самолёт и перенесла нас в поэтическую страну, где всё наполнено стихами амурских поэтов: Игоря Даниловича Игнатенко, Станислава Матвеевича Демидова и Виктора Алесандровича Яганова. По-моему, наш самолёт опускается. Посмотрите.

Вот и страна, в которую мы прилетели.

(Открывается карта).

Необычная страна называется «Поэзия». А в этой стране живут поэты, написавшие стихи для детей.

(Можно поместить портреты поэтов).

А кто такие поэты? Кого называют поэтами?

(Дети отвечают на вопрос).

Действительно, поэты — это авторы поэтических произведений, т.е. стихотворений.

Давайте выйдем из нашего волшебного самолёта и