

БАСНИ

Рисунки В. Строкова



БОТАЛО

Гвоздем прибитое к столбу,
В сарае Ботало висело.
И все роптало на судьбу:
— Я так гремело! Так гремело
По всем полям, по всей округе!
И вот — награда — за заслуги —
Сарай, забвенье, полумрак...
— А я, — заметил Гвоздь, — считаю так:
Судьбу напрасно ты винишь.
Твои заслуги поскромнее:
Ведь ты же лишь тогда гремишь,
Когда висишь на чьей-то шее...

ВЕРНОЕ СРЕДСТВО

Однажды Лев пришел ко Льву: — Сосед,
Мне очень нужен твой совет.
В моем лесу один Нахал
Так наловчился выступать публично
И так меня критиковал,
Что просто неприлично!
Конечно, лапа у меня сильна,
Я б мог его разделать в пух.
Да, знаешь, поползет по свету слух —
Не те, мол, нынче времена,
Не так, мол, поступает истый демократ...
— А ты... ты вот что сделай, брат, —
Ответствовал сосед, скребя висок. —
Ты сунь тому Нахалу пожирней кусок.
Лев сунул. И Нахал замолк —
Расстался со своей повадкой:
В кусок вцепившись мертвой хваткой,
Он рта раскрыть уже не мог.



НЕРОВНЯ

Дворняги — Пулька и Валет —
Однажды, разлучась на много лет,
Опять столкнулись на дороге.
— Землячка! Пулюшка! Привет! —
Волнуется Валет:
Ну как живешь, как носят ноги?
— Мерси. Э-кей. — землячка отвечала, —



Отлично приспособилась. Служу.
 На двух ногах хожу.
 Как говорится, человеком стала.
 А ты... ты поживаешь каково?
 — А я... а мы... того...
 Особых изменений нет.
 — Ну ладно. Прощевай, Валет. —
 Сказала и, на задние поднявшись лапы.
 Пошла на свист какой-то Шляпы.
 Валет был изумлен. Раскрывши рот,
 Стоял и бормотал: «Ну Пулька! Ну дает!
 Ну приспособилась!..» И вот
 Пришел к какому убеждению:
 Приспособленчество ведет к перерождению.

ЛИСЬЯ ЛЮБОВЬ



Лиса, не то, чтоб лучше всех была,
 А как-то так себя вела,
 Что к логову ее в любую пору
 Шли ухажеры, ухажеры!..
 И все дары несли, несли, несли!..
 А уж она мила: «Мерси! Мерси! Мерси!
 Любимый! Милый! Дорогой!..»
 И что-то будто обещала,
 На что-то как бы намекала,
 А дальше, больше — ни ногой!
 Мол, потерпи да погоди —
 Все впереди...
 А между тем ее нора
 Уже ломилась от добра.
 Все было там, что надо.
 И к тому ж
 В норе сидел законный муж.



ОРЕЛ И КОРОЕД

В своих угодьях выше гор
 Кружил Орел уж сотню лет.
 А снизу некий Короед
 Следил, следил и вынес приговор:
 — Нет. Не заслуженно Орлу
 Таковую воздают хвалу.
 Ведь он же, если разобраться,
 Всю жизнь, все время, день за днем
 Парит на уровне одном!
 А где подъемы, взлеты, братцы?
 Вот, скажем я, хоть хвастаться и грех,
 Но я ползу все вверх и вверх!
 А это значит — совершенствуюсь, расту
 Я, может быть, прополз уже с версту
 И вот опять взбираюсь на осину —
 На самую вершину!..