

КАРНАБЕДА Николай Леонтьевич



Родился 3 апреля 1948 г. в Белогорске, в семье агронома. С детства всегда что-то лепил, вырезал, вырубал. В пятом классе уже твердо знал, что будет скульптором. Зима была для него праздником. Из снега Николай лепил слонов, драконов, всяких сказочных зверюшек. Из школьного мелка перышком делал разные миниатюры. Посещал изостудию и уже в школьные годы

неоднократно участвовал в зональных выставках работ школьников.

Но так получилось, что после восьмого класса Николай поступил в сельскохозяйственный техникум в Благовещенске. Затем работал в сельском хозяйстве, служил в армии.

В 1970 г. пошел работать в Амурские художественные мастерские, в скульптурный цех лепщиком-форматором. С 1973 по 1977 гг. учился в Пензенском художественном училище им. К. А. Савицкого на скульптурном отделении. Окончив училище, вернулся в Амурские художественные мастерские. Участие в творческих показах начал со Всесоюзной выставки, где представил статую «Помор».

В 1981 г. принят в члены Союза художников России.

Мастер портрета, увлекается малой пластикой в мраморе. Автор памятника маршалу Рокоссовскому, который установлен на территории ДВОКУ (ныне Дальневосточный военный институт), памятника «Тыл – фронт», находящегося возле завода «Амурский металлист».

Лауреат премий Амурского комсомола за серию бамовских портретов (1984 г.) и Амурской областной администрации в области литературы и искусства за скульптуру генерал-губернатора Н. Н. Муравьева-Амурского, которая установлена на набережной Амура. На памятном знаке в честь награждения Амурской области Орденом Ленина Николай Леонтьевич выполнил три фрагмента: «Граница», «Промышленность», «БАМ». Автор бюста-памятника Святителю Иннокентию, который установлен возле здания ЗАГСа, памятника Герою России Артуру Волошину, погибшему в Чечне.

Многие работы скульптора являются собственностью музеев. В Амурском краеведческом музее находятся его работы: «Есенин» (кованая медь), «Помор» (дерево), портрет поэтессы Дьяковой (гранит), портрет поэта Яганова (алюминий).

Работы Н. Карнабеды имеются также в Комсомольске-на-Амуре («Таёжник», гранит), в Москве (портрет скульптора Карнатовского во весь рост, бронза), в Красноярске («Таня», мрамор).

В настоящее время Н. Карнабеда член Амурской региональной общественной организации Творческого Союза художников России, член Союза писателей России, художественный руководитель студии художников им. В. В. Верещагина при УВД Амурской области.

Награжден медалью «За культурное шефство над Вооруженными Силами СССР», золотой и серебряной медалями Творческого Союза художников России и Международной Федерации художников «За вклад в отечественную культуру».

Победитель международных конкурсов ледовых и снежных фигур в г. Харбине в 2000 и 2001 гг.

Заслуженный художник Российской Федерации.

Участие в выставках

1985 – г. Владивосток. VI зональная художественная выставка «Советский Дальний Восток» («Сергей Есенин», «Портрет отца», «Портрет скульптора Е. Суровцевой», «Портрет скульптора Н. Камелина», «Портрет современника»).

1987 – г. Москва. Художественная выставка «По родной стране» («Егерь Ефремыч»).

1990 – г. Якутск. VII зональная художественная выставка «Советский Дальний Восток» («Портрет Нины Дьяковой», «Портрет Виктора Яганова»).

1993 – г. Москва. Всероссийская выставка произведений художников России («Портрет Виктора Яганова»).

1997 – г. Хабаровск. VIII региональная выставка «Дальний Восток» («Этюд», «Елена»).

1998 – г. Благовещенск. Юбилейная персональная выставка скульптурных и живописных работ Л. Карнабеды и одновременно презентация его сборника стихов «Дикий цвет».

1999 – г. Москва. Республиканская художественная выставка «Россия» («Этюд»).

2003 – г. Хабаровск. IX региональная выставка «Дальний Восток».

2005 – г. Москва. Всероссийская выставка «Современное искусство России».

2006 – г. Москва. Всероссийская выставка «Современное искусство России».

2008 – г. Хабаровск. X региональная выставка «Дальний Восток».

2010 – г. Южно-Сахалинск. Выставка «Искусство Приамурья».

Активный участник городских и областных выставок по линии Союза художников, Творческого Союза художников и студии художников им. В. В. Верецагина.

Литература

A91.9:A85 Карнабеда Н. Л. : [биография] // Амурские художники :
A629 биобиблиогр. указ. – Благовещенск, 2003. – С. 31–33.
941881

A92 Карнабеда Николай Леонтьевич – скульптор // Амурская
A629 область : опыт энцикл. слов. – Благовещенск : Хабар. кн.
853024 изд-во, Амур. отд-ние, 1989. – С. 198.

85.143(2) Карнабеда Николай Леонтьевич : [биография] // Север
C28 России. XXI век : художники сев., сиб. и дальневост. регио-
B426206 нов России. Кн. 1. – М., 2001. – С. 274–275.

85.103.7 Карнабеда, Н. Л. Памятник Муравьеву-Амурскому ;
X981 Портрет Карнатовского ; Портрет Нины Дьяковой ; Егерь
Ф949542 Ефремыч ; С. Есенин : [репродукции] / Н. Л. Карнабеда //
Художники Приамурья [Изоматериал] : альбом. – Благовещенск, 2004. – С. 98–101.

85.103(2) Карнабеда, Н. Л. Портрет Павла Флоренского :
С568 [репродукция] / Н. Л. Карнабеда // Современное искусство
Ф950859 России [Изоматериал] : кат. выст. – М., 2006. – С. 355.

A85.103 Карнабеда, Н. Л. Портрет Приемыхова ; Портрет Карна-
И868 товского : [репродукции] / Н. Л. Карнабеда // Искусство При-
Ф964508 амурья : живопись, графика, скульптура, декоратив.-
приклад. искусство [Изоматериал] : каталог. – Благовещенск,
2010. – [С. 12].

A85.103.7 Карнабеда, Н. Л. Суворов ; Муравьев-Амурский ; С. Есе-
С88 нин ; Свежесть. Последнее яблоко ; Портрет В. Приёмьхо-
Ф951306 ва ; Портрет Н. Дьяковой : [репродукции] / Н. Л. Карнабеда //
Студия художников им. В.В. Верещагина при УВД Амур-
ской области [Изоматериал] : кат. новых и ретросп. произве-
дений. – Благовещенск, 2007. – С. 22–24.

Бобошко, А. Николаю Карнабеде и в 60 лет хочется работать / А. Бо-
бошко // Амур. правда. – 2008. – 3 апр. – С. 27.

Костенко, Р. Вылитый Есенин : [о выст. работ из дерева, камня и алюми-
ния амур. худож. Н. Карнабеды] / Р. Костенко // Рос. газ. – 2008. – 10 апр. – С. 18.

Куртина, В. «Художник был явно в угаре...» : [об амур. худож. Н. Кар-
набеде] / В. Куртина // Амур. дилижанс. – 2008. – Апр. (№ 14). – С. 10.

Алексеева, Л. Нежность ...в металле : [о выст. работ амур. скульптора
Н. Карнабеды в Амур. обл. краеведч. музее] / Л. Алексеева // Благовещенск –
2008. – Февр. (№ 15). – С. 24.

Бобошко, А. Фирмам многим неприятель губернатора ваятель : [о твор-
честве амур. скульптора и поэта Н. Карнабеды] / А. Бобошко // Амур. прав-
да. – 2002. – 14 марта. – С. 1, 4.

Карнабеда, Н. «Хочу запечатлеть историю города» : [беседа с худож.
Н. Карнабедой] / записал А. Воронков // Огни Благовещенска. – 2000. –
14 апр. – С. 7.

Останин, В. В камне, в памяти : [памятник Артуру Волошину] / В. Ос-
танин // Амур. правда. – 1999. – 2 окт. – С. 4.

Карнабеда, Н. «Мои скульптуры смотрят на солнце» : [беседа со скульпто-
ром Н. Карнабедой] / записал Е. Петрович // Благовещенск. – 1998. – Март
(№12). – С. 9.

Климычева, Ю. История в камне и бронзе : [о творчестве скульптора Н. Карнабеды] // Амур. правда. – 1997. – 15 авг. – Прил. : с. 1. – (Старая мельница).

Борзунова, С. Весёлый огонь таланта : [о лауреате обл. премии в обл. лит. и искусства за 1994 г. Н. Карнабед] / С. Борзунова // Амур. правда. – 1995. – 20 янв. – С. 2.

Владимиров, И. Лиха беда – Карнабеда! : [о выст. картин амур. художников] / И. Владимиров // Амур. вести. – 1993. – 6 февр. – С. 4.

Палькин, В. Увековечена память : [мемор. доска Н. И. Уралову] / В. Палькин // Амур. правда. – 1987. – 29 мая. – С. 4.

О тех, кто всегда начеку : [о выст. работ амур. художников, посвящ. пограничникам] // Амур. правда. – 1987. – 7 марта. – С. 4.

Соловьёва, М. Реализм поиска : [об отчет. выст. молодых амур. художников, работавших в 1983–1984 гг. в домах творчества] / М. Соловьёва // Амур. комсомолец. – 1986. – 9 авг. – С. 4.

Грачева, Л. В гостях у гидростроителей : [неделя лит. и искусства] / Л. Грачева // Амур. правда. – 1985. – 23 окт. – С. 3.

Никитин, П. Украшая родную Землю : [об Амур. художеств.-произв. мастерских] / П. Никитин // Амур. правда. – 1984. – 22 сент. – С. 4.

Мемориал героям. Памятник маршалу СССР К. К. Рокоссовскому на территории ДВОКУ // Амур. правда. – 1983. – 31 июля. – С. 4.