

Ираида Бросова

Ираида Андреевна Бросова — член литературно-музыкального клуба «Вдохновение» при Архаринской межпоселенческой центральной библиотеке, пос. Архара. Автор двух лирических сборников. Публиковала свои стихи в газетах «Эхо», «Моя Мадонна», «Архаринские вести».

СЕЛО ИННОКЕНТЬЕВКА

(Из местных наблюдений, январь 2015 года)

И воздух свеж, но неказиста
Природы зимней красота.
У каждой хаты яблонь-дичка,
Из хвойных — ель или сосна.

В селе дивиться просто нечем.
К реке дорога заперта.
Здесь только холится граница —
На полосе чтоб ни следа!

Здесь мало крепких изб и новых.
Хатёнки покосившиеся в ряд
Из крепких лиственниц смоленых,
Что полтора века стоят.

Дымятся печки. Дров-поленниц
В иных усадьбах — не в огляд.
В других, где пьют да иждивенцы,
Поленьев-чурок — на день-два.

Бельё постиранное мёрзнет
На проволоках меж дерев.
Нужник, первейшая потребность,
Стоит в сторонке во дворе.

И малочисленна скотина:
Две-три коровы, пара коз.
В селе всего два магазина.
Товар привозят на заказ.

Есть сельсовет, медпункт, библиотека,
Но лишь по школе раздаются голоса.
В селе пустынно, холодно и тихо,
Как будто вымерла деревня вся.

А ведь когда-то всё гудело!
У первых поселенцев
Хозяйства крепили и росли.
Сейчас их внуки — иждивенцы
На шее стонущей страны.

Работать на себя отвыкли,
Пособия да пенсии все ждут.
Ну до чего ж деревни сникли!
Как будто бы кончины ждут.

Иль, может, я уже ослепла:
Не вижу в жизни новизны,
Но возле дома — груды пепла
Из остывающей золы...

Сергей Берлин

Сергей Анатольевич Берлин, г. Благовещенск.

ДЕРЕВЕНЬКА

Пахнет в воздухе бедою,
Покосился весь плетень.
Деревенька над рекою
Волновалась ночь и день.

Ей принес холодный ветер
Не во сне, а наяву,
Новость — то, что она встретит,
Знай, последнюю весну.

Скоро, скоро под водою
Скроются её дома,
Над деревней нежилою,
Заплескается волна.

Ужаснулась деревенька,
Не поверила сперва,
Только вспомнила, давненько
Ходит-бродит та молва:

Что плотину будут строить
Ниже где-то по реке

И жильцам не хороводить
Нынче в праздник по весне...

Поселенцев первых внуки
Сами все уже в годах.
Опечалили их слухи,
Нет веселья во дворах.

Вот и первая телега
Заскрипела в край иной.
И хотелось деревеньке
Крикнуть: «Ты куда? Постой!»

Слеповатеньким окошком
Провожала со двора,
Но осталась чья-то кошка,
Что мяукала с утра.

Невесёлой думой дышит
Деревенька над рекой.
И с тоскою она слышит
Вой собачий над собой.

Ей бы жить ещё на славу
И лет триста не стареть,

А потом Бог даст по праву
Тихо-мирно умереть.

Но такой людской расправы
Деревенька не ждала.
Ведь кому-то для забавы
Всё накроет здесь вода.

Кладбищу навеки скрывается,
И народ туда спешит
Помянуть и помолиться,
Кто в земле сырой лежит.

И от общего рыданья
Деревеньке тяжелей
Понимать, что час прощанья
Бродит около дверей.

Но не быть ей виноватой,
Жизнь-то прожита не зря.
И, прощаясь с каждой хатой,
Окна трогает заря.

Ольга Камоско

Ольга Яковлевна Камоско — член Российского союза писателей, участница Белогорского литературного объединения, г. Белогорск.

Журавушка

Осеннее утро выдалось пасмурным, предвещающим дождь. Но моя внучка Настя, встав пораньше, уговорила отца поехать на фестиваль «День журавля» в Муравьёвский парк, не помогли и доводы о том, что днём будет дождь.

Сын позвонил мне, и мы отправились в увлекательное путешествие. Подъезжая к Тамбовскому району, вначале увидели нависшую над нами небольшую тучку. Потом вокруг резко потемнело, по капоту машины застучали капельки дождя. Набирая скорость, дождь усилился и шквалом обрушился на машину. Мы безнадежно смотрели на столбики с километрами. Пришлось машину остановить. Но вскоре дождь смилостивился и прекратил лить. На въезде в Муравьёвский парк мы увидели разноцветные шарики, привязанные к рекламному щиту.

На фестивале в Муравьёвском парке, несмотря на пасмурную погоду, было шумно и весело.

Выглянуло солнышко, заиграло лучами по траве, по весёлым лицам людей, засверкали искры в капельках росы на последних осенних цветах, вспыхнули золотом листья на деревьях. Все обрадовались по-осеннему тёплому дню.

После торжественного приветствия директора парка Сергея Михайловича Смиренского всех пригласили на экскурсию.

Каждый час гости выстраивались в очередь, чтобы посмотреть, как кольцуют и измеряют птиц студенты университетов Европы, которые седьмой год ведут изучение миграций, экологии и мониторинг состояния птиц парка. После окольцовки маленькой птички мне позволили выпустить её на волю. Птичка выпорхнула из моих рук, меня охватило небывалое, захватывающее дух ощущение полёта и свободы. Все заворожённо смотрели вслед улетающей птице. Но чудеса только начались.