

ловеком. В противном случае, т.е. если вы услышите имя птицы, обитающей в лесу, на болоте или озере, вы руки не поднимаете. Горлинка, воробей, синица, ворона, выпь, малиновка, дрозд, ласточка, поползень, удод.

Подборку стихов о диких животных тайги, вошедших в цикл «Маленьким землякам», Петр Комаров назвал «Таёжные жители».

Это целый мир животных, которые сейчас выйдут и расскажут в стихах о себе.

(Дети с фотографиями и рисунками животных выходят читать наизусть стихи: «Лось», «Кабарга», «Енот», «Барсук», «Про выдру»).

И завершает цикл стихов лесная сказка «Весёлое новоселье». Послушайте эту сказку в стихах, написанную поэтом.

(Читаем сказку «Весёлое новоселье»).

Может быть, она напомнила вам сюжет русской народной сказки? Если да, то какой?

(Дети отвечают, что это сказка «Теремок»).

В ней поэт написал:

Я это вычитал из сказки
И всё в стихи переложил.

А теперь поиграем с вами в игру «Почитаем — отгадаем». Вспомните, о каком звере или птице эти строки из стихов Петра Комарова:

Поглядит кругом и снова
Нагибается к траве
Длинноногая корова —
Целый куст на голове.
(ЛОСЬ)
Он выстукивает что-то,
Как лихой телеграфист,

Ставит точки и тире
На березовой коре.
(ДЯТЕЛ).

Сел рыбачить я — и вот,
Посудите сами,
Вместо рыбы зверь плывет,
Шевелит усами.
(ВЫДРА).

Стоит в траве над озером,
Выслеживая рыб,
Большая птица — бухало,
Смешная птица — ... (ВЫПЬ).

К своей подружке на дубок
Спустился дикий... (ГОЛУБОК).

Надеюсь, что вы не забудете детские стихи поэта Петра Комарова, и у вас появится желание читать его стихи дальше, знакомиться с его жизнью и творчеством подробнее.

Список литературы

Комаров П. Весёлое новоселье. — Хабаровск, 1978. — 32 с.

Комаров П. Избранное. — Хабаровск, 1992. — С. 232-256.
Книга природы / Ю. Димитриев, Н. Пожарицкая, А. Владимиров, В. Порудоминский. М.: Дет. лит., 1990. — С. 91-92, 329-330.

П. С. Комаров [Биографическая справка] // Писатели Дальнего Востока: Библиограф. справочник. — Хабаровск, 1978. — С. 120-125.



ДЕТСКИЕ СТИХИ НИНЫ ДЬЯКОВОЙ

(Книга стихов для детей «Что у солнца на затылке?»)

Цели:

1. Познакомить читателей со стихами для детей Нины Дьяковой.
2. Помочь детям представить прочитанное и нарисовать представленное.
3. Воспитывать любовь к природе.

Оборудование: Книга Н. Дьяковой «Что у солнца на затылке?» (по возможности у каждого или хотя бы по одной на столе). Круг диаметром 80-90 см, на котором написано «Карусель стихов Нины Дьяковой», где по кругу в секторах изображены дом, лес, огород. Крепится так, чтобы плакат вращался вокруг своей оси. На столах альбомные листы, карандаши.

Рекомендации: Заранее раздать детям для заучивания стихи «Блины», «Мастер», «Ёлка». В конце урока собрать рисунки и поместить их на выставке, чтобы каждый мог посмотреть рисунки своих одноклассников.

ВЕДУЩИЙ:

В парк приходим в воскресенье
И бегом на карусели,
Прибежали и расселись,
И, зажмурясь, полетели!

Вот и мы с вами, ребята, сейчас полетим на карусели, вращаясь по кругу.
(Движением руки вращать круг, закрепленный на доске).

Вы не забыли «Карусель» амурской поэтессы Нины Николаевны Дьяковой? Это строки из ее стихотворения. А напечатано оно в детской книге стихов «Что у солнца на затылке», которую автор написала для вас в 1994 году.

(Книга лежит у каждого на столе).

У каждого из нас есть свой дом. Это может быть квартира, общежитие, дом на земле.

(Показываем сектор с изображением дома).

И каким бы этот дом ни был: маленьким или большим, частным или общим — в нём есть кухня с печкой, на которой что-то готовят, т.е. варят, жарят, парят, как маленькая хозяйка из стихотворения «Блины» в книге Нины Дьяковой.

(Стихотворение читает девочка).

Эта девочка — настоящая помощница взрослым в доме. А вы помогаете своим родителям, бабушкам и дедушкам, братьям и сестрам? Есть ли у вас постоянное поручение, которое вы выполняете каждый день, или вы делаете то, что вас попросят сделать? Я уверена, что каждый из вас — большой помощник в доме, где вы живёте.

Вспомните, что вы делали вчера по дому, и скажите нам об этом.

(Дети отвечают).

Вижу я, что трудиться вы умеете, как мальчик из стихотворения «Мастер».

(Стихотворение читает мальчик).

Помощи вашей ждут не только дома, но и в огороде или саду, куда обычно приезжают летом.

(Показываем сектор с изображением огорода).

Здесь нас ожидают самые невероятные встречи. Вот такую картину природы вы видите в любом огороде.

(Прочестъ из книги стихотворение «Сороки»).

Не только вас воспитывают родители, но и маленьких сорочат тоже учат, как себя вести, чтобы не было ссоры.

Одно из самых удивительных растений в нашем огороде — горох. Он удивителен тем, что хватается своими усам, как руками, за всё, что попадает ему под руку. Подсолнух, кукуруза, стебель от старой травы, ствол дерева — всё это помогает гороху удержаться и не упасть на землю, без них он пропадет. Иллюстрацию к этому стихотворению, как и к другим стихам, нарисовал амурский художник Вадим Кондратьев. Посмотрите на горох, который изображен на странице со стихами об этом растении.

(Прочитать стихотворение «Горох»).

А каких животных и насекомых вы встретите в огороде?

(Выслушиваются ответы детей).

Давайте сыграем с вами в игру «Узнай меня».

(Попросить выйти 6 человек, которые будут изображать насекомых и животных — обитателей сада и огорода: лягушку, бабочку, муравья, червяка, пчелу, стрекозу).

Другом для вас в саду или огороде может стать паук, о котором поэтесса написала вот такое стихотворение.

(Прочитать стихотворение «Паук»).

А теперь давайте попробуем нарисовать портрет паука. У вас есть альбомные листы и карандаши, которыми вы можете воспользоваться, чтобы изобразить своего паука.

(Дети рисуют).

Пока вы рисуете, я вам расскажу кое-что о пауках.

Есть пауки маленькие — менее миллиметра, а есть гиганты. На Дальнем Востоке, например, встречается крестовик, брюшко которого — с грецкой орех. Среди пауков есть скромно окрашенные, есть и «щёголи» — красные, зеленые, желтые, розовые. Встречаются пятнистые и полосатые пауки. Размеры и окраска — не единственное, чем они различаются. Есть сильно уплощенные или вытянутые, есть и такие, которых иногда трудно отличить от божьих коровок, ос, муравьев.

Но это бывает редко.

В основном все пауки похожи друг на друга. Во-первых, «фигурой». Голова у пауков срослась с грудью, образовав головогрудь. Второе характерное для всех пауков условие — количество ног. Их восемь. Правда, кое-кто может усомниться: а не десять ли? Действительно, у пауков видна ещё одна пара ног, только поменьше. На самом деле это не ноги, а скорее руки — ими пауки ощупывают всё вокруг, ими и работают (например, самка зашивает швы коконов с яйцами), ими же пауки поворачивают добычу, когда обвязывают её паутиной.

Ещё очень много интересного можно рассказать об этих удивительных насекомых. И о том, что их надо беречь, потому что они играют огромную роль в борьбе с вредными насекомыми, и о том, что тарантул — это ядовитый паук, и о многом другом.

За время моего рассказа вы уже нарисовали портрет паука. И мы продолжаем дальше разговор о стихах Нины Дьяковой.

Летом идет дождь. Он льёт, и растения пьют его живительную влагу. А откуда берется дождик? Кто мне скажет.

(Дети отвечают).

Правильно, он льёт из тучи, в которую собралось миллионы капелек воды.

(Прочитать стихотворение «Откуда дождик?»).

И одно из растений растёт прямо под ногами в огородах. Отгадайте загадку об этом цветке.

**Был цветок, как медок, молодым,
А когда постарел, стал как дым.
(ОДУВАНЧИК).**

Нина Дьякова сочинила такое стихотворение об этом цветке:

**Я вчера был рыжий мальчик,
А сегодня — белый дед.
Называюсь — ОДУВАНЧИК,
Дунешь — вот меня и нет.**

В нашей книжке есть рисунок одуванчика, который художник не раскрасил. Он дал возможность сделать это вам.

(Дети раскрашивают одуванчик).

За огородами у нас чаще всего можно увидеть лес.

(Показать сектор на круге с изображением леса).
Лес — это всегда тайна, это всегда загадка. В лесу очень много разных деревьев, но одно дерево связано с красивым и сказочным праздником, который бывает только один раз в году. Как вы думаете, какое это дерево? Что это за праздник?

(Ответы: ёлка, Новый год).

Вы сразу дали правильный ответ, потому что любите новогодний праздник, любите веселиться на этом празднике, петь песни и читать стихи о ёлке, зиме, Деде Морозе. Вот и сейчас послушаем стихотворение «Ёлка». *(Читается наизусть).*

О чем это стихотворение? *(Можно послушать ответы детей).*

Конечно, это стихотворение о празднике в лесу, где елка стоит живая, а не срубленная. Автор говорит об охране леса, а точнее, ёлок в наших лесах. Если ёлки не рубить, то «ёлке будет хорошо» и она вырастет «большой-большой». Такое заключение делает Нина Дьякова.

А вам жалко ёлку, которую привозят в ваш дом? Наверное, когда на душе праздник, вы забываете об этом. Или всё же иногда задумываетесь?

(Дети отвечают).

Вот и закончилось вращение на карусели стихов Нины Дьяковой. Прошу всех сдать свои рисунки, чтобы сделать выставку ваших работ. А знакомство с творчеством Нины Дьяковой мы продолжим в старших классах.

КНИГА СКАЗОК ТАТЬЯНЫ ИЛЬИНОЙ «КАРАТ» (Выставка одной книги)

Цели:

1. Знакомство со сказками Татьяны Ильиной.
2. Формирование интереса к книгам местных авторов.
3. Воспитание бережного отношения друг к другу.

Оборудование: Книжно-иллюстративная выставка «Карат и его друзья» (книга «Карат» Т. Ильиной, фотография Т. Ильиной, буклет о ней, фотографии щенка, ежа, лисенка, волка, взрослой собаки, рябчика, муравьев и муравейника), костюмы Щенка и Ёжика (для инсценировки).

ВЕДУЩИЙ: Ребята! Сегодня у нас выставка одной книги, но о ней мы будем говорить с вами на протяжении всего занятия, и надеюсь, что вам будет интересно. Для начала отгадайте загадки, которые я для вас приготовила, найдите и покажите ответы на нашей выставке.

Лежала под ёлками подушечка с иголками,
Лежала, лежала, да побежала.

(ЁЖ).

В воде искупается, а сух остаётся.

(ГУСЬ).

Бел, как снег, надут как мех, на лопатах ходит.

(ГУСЬ).

Птица рябенькая я,

Курицы мне все родня.

Дом мой — лес, тайга глухая,

Угадайте, кто такая?

(РЯБЧИК).

Пришла из лесу птичница в рыжей шубке

Кур посчитать.

(ЛИСА).

Он собаке сын или дочь,

Любит бегать день и ночь.

Всюду нос он свой суёт,

Так весь мир он познаёт.

Каждый даст ему кусок,

А зовут его... (ЩЕНОК).

Мохнатенька, усатенька,

Лапки мягоньки,

А коготки остры.

(КОШКА).

Дьякова Н. Что у солнца на затылке: Стихи для детей. — Благовещенск, 1994.

Книга природы: Рассказы / Дмитриев Ю., Пожарицкая Н., Владимиров А., Порудоминский В. — М.: Дет. лит., 1990. — С. 280-282.

Мы нужны друг другу: Метод. рекомендации из опыта работы сотрудников Липецкой обл. дет. б-ки по автор. программе проведения игровых занятий по экологии // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. — 2003. — №5. — С. 51-54.

Зубато, серовато,

По полю рыщет, овец ищет.

(ВОЛК).

Вы отгадали загадки правильно, а теперь познакомимся поближе с теми, кого вы нашли на нашей выставке. И это знакомство будет необычным, потому что со всеми животными и зверями вас будет знакомить книга сказок «Карат» амурской писательницы Татьяны Ильиной.

Вам, наверное, хочется узнать что такое карат и почему так называется книга? «Словарь русского языка» Сергея Ивановича Ожегова даёт такое определение этому слову: «Карат — мера веса алмазов и других драгоценных камней, равная 0,2 г». Но к камням эта книга не имеет никакого отношения.

Послушайте, что об этом пишет автор.

(Зачитывается текст на стр. 2-4, исключая текст о медведе).

Вот так хозяин назвал своего любимого щенка, возможно, потому, что это был драгоценный щенок, самый лучший из всех. Поэтому он и оставил его себе, а остальных раздал.

Вы тоже придумываете клички своим любимцам (кошкам, собакам, мышам, морским свинкам, птицам). Объясните, почему вы назвали своего питомца так, а не иначе. *(Заслушиваются ответы детей).*

ВЕДУЩИЙ: С каждым днём Карат всё смелее обследовал двор. Скоро он знал всех пугливых кур, гордых гусей и индюков. И даже успел сразиться с нахальным котом Мурёном. Но больше всего манил его лес, который был тайной. Щенок знал, что нельзя уходить со двора без спроса, но всё же решился.

Посмотрите сцену встречи Карата с одним из обитателей леса — ёжиком.

(Подготовленные дети показывают сценку встречи щенка с ежом в лесу).

ВЕДУЩИЙ: После этого он охранял птенца неизвестной ему птицы — Рябчика, играл с Лисенком. И совсем не заметил, как закончился день. В лесу потемнело. Карат решил повернуть домой — и тут понял, что слишком далеко зашел и заблудился. Испугался и закулил.

А вот что было дальше.

(Зачитывается текст на стр. 12 со слов «Шёл по лесу старый Волк. Услышал плач...» до слов «Ладно уж, так и быть, отведу тебя к ней»).

ВЕДУЩИЙ: А в это время мама Карата Пальма металась из одного конца двора в другой, и хозяин, поняв