



ХАУСТОВА Виктория Михайловна

Поэт, член Союза писателей России (2016).

Родилась 29 мая 1976 в г. Белогорске Амурской области. Окончила Белогорский технологический техникум пищевой промышленности по специальности «продавец-бухгалтер» и профессиональное

училище № 12 по специальности «оператор ПЭВМ». Работала продавцом, учётчиком пиломатериала. В настоящее время — индивидуальный предприниматель. Стихи печатались в газетах «Сигнал», «Хорошая газета», «Амурская неделя», в сборнике стихов белогорских авторов «Прикосновение», в альманахах «Приамурье» (2008, 2013, 2014, 2015) и «Амурская лира: Избранные строки амурской поэзии». Автор двух сборников стихотворений. Победитель поэтического конкурса «Литературный бит Анапы» (2016). Живёт в Белогорске.

СОЧИНЕНИЯ:

Лабиринт судеб: Стихи. Благовещенск: ООО «Поли-М», 2014

Признаки жизни: Стихи. М.: Изд-во «Десятая муза», 2016

Стихи // Творчество участников Белогорского литературного объединения / Приамурье: Лит.-худож. альманах (2008, 2013, 2014, 2015)

Тем, кому мы не нужны: Стихи // Я пришёл, как первый снег нечаянный: Сборник стихов финалистов поэтического конкурса «Литературный бит Анапы». Коломна, 2016



ОКНО

Когда дома, как свечи,
Свою отбросят тень,
Когда заменит вечер
Во тьму ушедший день,
И месяц круглым боком
Скользнёт на звёздный плед,
И из вечерних окон
Польётся жёлтый свет,
Я думать буду чаще
О том же, об одном —
Что есть среди горящих
Потухшее окно...

И что бы ни случилось
С весны и до весны,
Какие бы ни снились
Нам радужные сны,

Какая бы комета
Ни засияла впрод, —
Одно окно — без света
Останется чернеть.

...А что нам год — не миг ли,
Коль Вечность на кону?
И мы давно привыкли
К потухшему окну.

И только для поэта,
Забытое уже,
Одно окно без света —
Как камень на душе...

ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА

Осень цвета янтаря
Шла тропинкой к дому,
Но желтели тополя
Как-то по-другому.

День, как снятый для кино,
Был осенне-юным.
Он курил, смотрел в окно
И о чём-то думал.

...В кучу листьев детвора
Прыгала с азартом;
И сказал он: «Мне пора,
Ухожу, до завтра...»

Что-то дрогнуло в груди,
И, беду почуяв,

Я сказала: «Не ходи.
Может, заночуешь?»

Улыбнувшись как-то вскользь,
Только губ углами,
Он ответил мне: «Да брось!
Что со мною станет?»

За спиной свою же тень
Нечего бояться!
А в такой прекрасный день
Грех не прогуляться!»

Вот уже — в руке рука,
И, без красноречий,
Нам привычное: «Пока!»
И в ответ: «До встречи!»

Краткое пожатье рук,
И — шаги в передней...

.....
Так ушёл мой лучший друг —
Первый и последний...

УЛЫБКА НАПОКАЗ

Твои слова не принимаю
И не могу опровергать...
Ты говоришь — я улыбаюсь,
Но что об этом можешь знать?

...Когда тоскливо и тревожно
В твоей душе от старых язв,
Тогда бывает очень сложно
Всем улыбаться напоказ!

Когда в окне дождливо-мутном
Заметишь боль печальных глаз,

Тогда бывает очень трудно
Всем улыбаться напоказ!

Когда душа твоя протяжно
Невольно стонет в скорбный час,
Тогда бывает очень страшно
Всем улыбаться напоказ!

Когда хлебнёшь из чаши яда
Замысловатых чьих-то фраз,
Тогда, мой друг, бывает надо
Всем улыбаться напоказ!

Быть может, что и ты невольно
Поймёшь когда-нибудь не раз,
Как мне бывает очень больно
Всем улыбаться напоказ...

ТО, ЧТО ОСТАЛОСЬ

В час ночной, опустив ресницы,
Разглядела в пучине снов:
Между мной и тобой — границы
Недосказанных нами слов.

Набирая по жизни скорость,
Мы скрывали молчаньем уст:
Между мной и тобою — пропасть
Неиспытанных нежных чувств.

Что ценили — давно исчезло,
Было брошено впопыхах.
Между нами осталась бездна
Недописанного стиха...