

СУДЬБА?..

Два разбитых человека,
Искалеченных судьбой,
Остаются в доме этом —
Сам с собой, сама с собой.

Мчались зимы, мчались лета,
И шумел наш бурный век:
Два свободных человека —
Каждый думал о себе.

Годы шли, летело время,
Подрастал их детский сад,

Не успели оглянуться,
А уж внуков — пять подряд.

Но с закрытыми сердцами
Входят в новый век они,
Потеряв бывшее пламя,
Растеряв свои мечты.

Два разбитых человека
С искалеченной судьбой
Остаются в доме этом —
Сам с собой, сама с собой.

Июнь 2002

Хромающие юморески

ВРЕМЯ ГОРБАЧЕВА

(вместо предисловия)

Куриные лапы поплыли в авоське,
А время скулило из маленькой соски.
Смеялась счастливая мать:
Не буду я больше рыдать,
Сварю холодец, накормлю Приамурье,
И станут веселыми люди и куры...

НА ГОСЭКЗАМЕНЕ ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Якушкина сказала:
«Я Пушкина люблю».
Кукушка куковала:
«Ку-ку, ку-ку, ку-ку!»
Якушкина рыдала:
«Я к Пушкину хочу!...»
Слезами заливалась:
«Я без него умру...»

Выпускница факультета по фамилии Якушкина действительно любила первого русского поэта, но, увы, никак не могла подкрепить свои эмоции аргументами...

НА ЗАЧЕТЕ ПО АНТИЧКЕ

Тоскует и плачет Венера
Над синим прозрачным ручьем,
А славные девы Амура
Зачет свой сдают в водоем.

И смех гомерический льется
Из девичьих уст молодых,
И песня стострунная бьется
О мозга тяжелый гранит.

НА ЭКЗАМЕНЕ ПО ТЕОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ

Красовская Светлана
Сидела под Белинским.
Его не видно было,
Но дух его витал.

Лились из уст младенцев
Серьезнейшие вещи,
Поэты удивлялись,
Их ропот нарастал!

«Напрасно мы боялись!
Грядущая Россия
Не сгинет, не заплачет,
Поднимется в веках!

Как сладостно нам было», —
Сказали они разом,
Глядя на нас с портретов,
И голос их пропал...

С. И. Красовская — доцент кафедры литературы, читает студентам I курса дисциплину «Теория литературы. Поэтика».

НА ЛЕКЦИИ МОСКОВСКОГО ПРОФЕССОРА

Как ныне собирается вещий Олег
Про дольник сказать свое слово.
И замер весь зал, и внимает ему,
Как будто бы Божьему слову.

А дольник качает нас всех на волнах,
Баюкает и замирает...
И счастливы мы, и плывем на волнах,
И юность свою вспоминаем.

Написано на лекции одного из крупнейших в России специалистов в области стиховедения доктора филологических наук, профессора Московского педагогического государственного университета Олега Ивановича Федотова, который был приглашен для чтения спецкурса в наш университет.

НА КОНФЕРЕНЦИИ О ТРАДИЦИЯХ И НОВАТОРСТВЕ

Традиции, традиции!
Как много их, поймите их!
На них лишь слава держится,
А новому – не терпится:
Спешит занять позицию
И сделаться традицией.

А годы-годы катятся,
И новое уж старится,
И нет конца кружению!
Нет жизни без движения.

Так будем же сердечнее,
Забудем огорчения,
И пусть сойдутся в радости
Традиции, новаторство!

На ставших уже традиционными ежегодных конференциях в БГПУ разгораются «битвы» классицистов (сторонников классических традиций литературоведческого анализа) и структуралистов. Льются «невидимые миру слезы». Как хочется всех примирить! Дело ведь общее: да здравствует литература! Отражающая все перипетии сложного человеческого бытия...