



# ЛИТЕРАТУРНАЯ Страница



## С думой об Ильиче

Взгляни вокруг — Отчизна краше стала!  
Все шире, тверже коммунизма шаг.  
О, если б мог сойти он с пьедестала,  
Вновь осмотреть Россию не спеша.  
На целине с улыбкой зелень всходов  
Он бы потрогал ласковой рукой,  
Прошел бы по цехам больших заводов,  
Спустился в шахту к горнякам в забой.  
Прищуря глаз, в огнях у Ангарстроя  
Мечту свою он мог бы увидеть:  
Как экскаватор мощный землю роет,  
Как мы умеем реки побеждать.  
Он бы в тайге алмаз якутский встретил,  
А в Кустанае залежи руды...  
И в каждом деле видим мы в расцвете  
Его бессмертные труды.  
Да, хороша Россия наша стала.  
Ту, старую, сегодня не узнать.  
И будто слышу я у пьедестала,  
Как Ленин говорит нам:  
«Так держать!»

И. КАТРЕВИЧ.

## Весенние мотивы

Еще поля под утро стынют,  
Земля пустынна и черна.  
И всходят на земле пустынной  
Лишь огоньки по вечерам.  
Вот первый вдруг расцвел  
звездою,  
А там — созвездия огней.  
И прям их след над бороздою,  
Чертеж все четче и стройней.  
К ним агроном подъехал ночью  
И прочитал их письма,мена,  
Узнал, о чем мотор рокочет,  
Как дышат в почве семена.  
Он твердо знает: чем дружнее  
Цветут созвездия огней,  
Тем всходы будут зеленее,  
Колосья будут тяжелей.

Н. ЛОЗНЯКОВ.

## НА ПОЛЕВОМ СТАНЕ

Свой ночной темно-синий халат  
Небо быстро одело.  
В поле тракторы ходят, гудят.  
Все вокруг потемнело.  
Вот и звезды зажглись, Молодой  
Месяц выплыл подковой.  
Но не спит еще стан полевой  
После дня трудового.  
Повариха, меню рассказав,  
Приглашает на ужин.  
У дивчины такие глаза,  
Что и ужин не нужен.  
А забот от нее молодым,  
Удалым трактористам,  
Сапогам блеск наводят своим,  
Одеваются чисто.  
А она ловко в косы вплетет  
Две фиалки лесные.  
По росистой тропинке уйдет  
В ночь, в просторы степные,  
А потом там счастливый баян  
Будет петь до рассвета.  
Догадайся, попробуй-ка, стан,  
О девичьих секретах...  
Ветер, ветер, весенний, хмельной,  
Не шуми, успокойся.  
Боевая пора посевной,  
Сколько с ней беспокойства.  
У костра хлеборобы сидят,  
Почему-то не спится...  
Ночью, кажется, степи шумят  
Золотистой пшеницей.

Г. ГЕОРГИЕВ.

## Здесь лежит моя Родина

Ты, раздолье амурское  
Где пшеница колышет  
Сторона наша русская  
Где так радостно дышать  
Над твоими долинами  
В голубой неба  
Косяки журавлиные  
Пролетают по осе  
Твои реки шумливые  
С берегами покатыми,  
Где волна торопливая  
Золотится закатами.  
Ты тайгой могучей  
Великанами-кедровыми  
Голосами певучими  
И природою щедрой  
Славна парнями стойкими  
И в полях — новоселами  
И в лесах — новостройцами  
Городами и селами.  
По приволью амурскому  
Здесь немало минувшего  
Все родное, все  
Здесь лежит моя Родина

А. КОР

## Армейцы

Словно прежних времен  
Целой юности зрелый  
Ух, какие они, армейцы  
Парни жадные до победы  
Вот в атаку пошла пехота  
Что ни майка, то алым  
Берегите свои ворота,  
Неприятельский тыл и  
Закрепляя напор удали  
Атакующей стороны,  
К ряду «пушечные» у  
Лупит с центра сам

Не солдатская обувь —  
Но удобна и есть резон  
Всем армейцам земля  
На подобный мирный  
Натянули бы гетры  
Понимая, что войны —  
Первоклассных футболистов

Увеличили бы число.  
До конца верны пере  
Понесли б победы сво  
Через трудные в полно  
Но не огненные бои.  
Чтобы в зелени стади  
Разоруженные войско  
Состязались армейцы  
С футболистами ЦСК  
Чтоб в согласье с вол  
Не за меткость в стре

За прицельный удар в  
Удоставался наград.  
И. ЕР

Редактор Н. П. ВЕДЕ

## КИНОТЕАТР «РО

Большой зал  
Новый цветно  
художественный с  
«БОЛЬШОЙ ФИТ  
Сеансы: 9, 10.30 (дл  
12, 13.30, 15, 16.3  
19.30, 21.05  
Малый зал  
Новый египетский  
«НАВЕКИ ТВО  
Сеансы: 9, 10.45,  
14.15, 16, 17.45, 19



В студенный день  
Иль в солнечный, зеленый,  
Когда природа  
Ласкова весьма,  
По улицам шагают  
Почтальоны  
И к нашим  
Направляются домам.  
Они спешат,  
Теплом души согреты.  
Бесценный груз  
Хранится  
В сумках их.  
Они несут  
Журналы и газеты,  
Приветы от знакомых  
И родных.  
Мы узнаем,  
Что происходит в мире,  
Кто семилетки  
Сокращает срок,  
Когда у нас

Появятся в квартире  
И «Правда»,  
И хороший «Огонек».  
Они при встрече с вами  
Станут краше,  
Если на вас  
Улыбка, а не тень...  
Они улыбкой  
Искреннею вашей  
Оценивают  
Свой рабочий день.

И. ЕРЕМИН

## Самый первый день работы

### Рассказ

У грузного человека, сидяще-  
го за столом, был усталый вид  
и скрипучий неласковый голос.  
— Ну, а баранку-то ты хоть  
держал когда-нибудь в руках?  
Анатолий пожал плечами:  
— Вон же права... перед ва-  
ми.  
— Велика ли им цена — пра-  
вам-то! В средней школе извест-  
но, каких специалистов готовят.  
Небось, больше образ Евгения  
Онегина разбирали, чем коробку  
скоростей.  
— Все приходилось.  
Человек побарабанил пальца-  
ми.  
— Ну, что ж, проверим, —  
наконец, решившись, сказал он.  
Они забрались в кабину старе-  
нького грузовика. Выехали на  
безлюдную улицу.  
— Давай, показывай свое  
умение.  
Команды следовали одна за  
другой. Анатолий крутил руль,  
переключал скорость. Под вни-  
мательным и требовательным  
взглядом он чувствовал себя не-  
ловко. Но натренированные ру-  
ки слушались хорошо.  
— Все ясно, — раздался воз-  
ле самого уха скрипучий бас. —  
Будешь работать.  
— На этой?  
— А ты новенькой захотел?  
Новенькую, брат, еще заслу-  
жить надо, — тяжелая рука упа-  
ла на плечо парня. — Подбро-  
сишь меня к конторе, а сам на  
девятой объект. Знаешь, за го-  
родом?  
Нового шофера на стройке  
заметили. Отвлеклись от работы  
на минуту парни возле раство-  
рного узла. Со второго этажа  
свесилось несколько любопыт-

ных девичьих головок. Но сни-  
зу им размахисто погрозил вы-  
сокий худощавый парень, и они  
скрылись.  
— Бригадир, — догадался  
Анатолий.  
Парень подошел к грузовику  
и протянул руку.  
— Степанов. Слышал?  
— Степанов? — Анатолий сде-  
лал вид, что пытается припом-  
нить. — А-а, знаю. Космонавт  
номер семь. Точно?  
Парень не обиделся.  
— Руководитель бригады ком-  
мунистического труда. Ясно? —  
раздельно проговорил он. — А  
такую бригаду, знаешь, как об-  
служивать надо!  
— На все сто процентов, —  
охотно отозвался Анатолий.  
— Мало. Добавь еще 57. Вот  
тогда поднимешься до нашего  
уровня.  
Прошуршав колесами, возле  
растворного узла остановился  
огромный самосвал. Кузов при-  
поднялся, и темная масса глины  
мягко съехала вниз. Шофер вы-  
лез из кабины, снисходительно  
оглядел грузовичок, протянул  
Анатолию портсигар.  
— Бери, коллега.  
Анатолий покачал головой.  
— Ничего, научишься, —  
шофер широко расставил ноги и  
закурил. Был он уже немолод,  
краснокож. Выпуклые глаза его  
смотрели немного отрешенно.  
— А ты, дядя Митя, вроде  
опять того, — щелкнул по гор-  
лу Степанов.  
— Откуда ты взял? Уже ме-  
сяц в рот не беру. Согласно обя-  
зательству, — дядя Митя кон-  
фузливо отвернулся.  
— Последний наш пережи-

ток, — кивнул на шофера Сте-  
панов. — Если бы не он, не  
только бы наша бригада, весь  
прорабский пункт стал бы ком-  
мунистическим.  
Дядя Митя разговор не по-  
нравился.  
— Ну, ты, новичок, хватит  
прохлаждаться, — резко сказал  
он. — Поехали.  
До карьера, где брали песок  
и глину, было километров пять.  
После недавних проливных дож-  
дей дорога раскисла, грязь на-  
матывалась на колеса. Особенно  
трудным был участок возле  
карьера. Здесь дорога преврати-  
лась в черное непроходимое ме-  
сиво. И только у самой бровки  
была проложена узкая колея.  
По ней и направил свою машину  
дядя Митя.  
Сбавив скорость, Анатолий  
смотрел, как самосвал, вихляя  
кузовом, перебирался на твер-  
дую почву. На секунду закра-  
лось сомнение: осилит ли это  
месиво его старенький грузови-  
чок. Анатолий осторожно повел  
машину вперед. Она шла срав-  
нительно легко, почти не буксуя.  
«А вот как обратно — с гру-  
зом?» — возникла беспокойная  
мысль.  
Тем временем самосвал  
скрылся в провале карьера.  
Когда Анатолий подъехал к мес-  
ту, где ковш экскаватора черпал  
сыпучую породу, дядя Митя уже  
направился в обратный путь.  
«Неужели не подождет? —  
Анатолий беспокойно проводил  
глазами удаляющийся самосвал.  
— А если застряну?»  
Дядя Митя ждать не стал.  
Его не было ни при выезде из

карьера, ни возле трудного уча-  
стка пути.  
Анатолий на полном ходу бро-  
сил грузовик в опасную колею.  
Были моменты, когда шоферу  
казалось, что машина не выбе-  
рется. Но отчаянно буксующие  
колеса тем не менее упорно про-  
двигались вперед. И только в  
самое последнее мгновение, ког-  
да передние колеса уже были  
готовы выскочить на твердый  
грунт, грузовик застрял.  
Анатолий вытащил лопату,  
принялся отбрасывать жидкую  
грязь.  
Вскоре вернулся дядя Митя.  
Лицо его еще больше покрасне-  
ло, усилилась отрешенность в  
глазах. «Успел добавить», —  
догадался Анатолий.  
— Буксуешь? — послышался  
ехидный голосок.  
— Пытаюсь понять, как это  
человек ежедневно ездит на  
самосвале через эту прорву,  
а сбросить несколько тонн песка  
не догадается.  
(Окончание следует).

Коллектив школы-интерната № 7,  
партийная и профсоюзная органи-  
зации с глубоким прискорбием из-  
вещают о преждевременной смерти  
старейшего работника  
**МУРОШКИНА**  
Александра Ивановича  
и выражает глубокое соболезнова-  
ние семье и родственникам покой-  
ного.

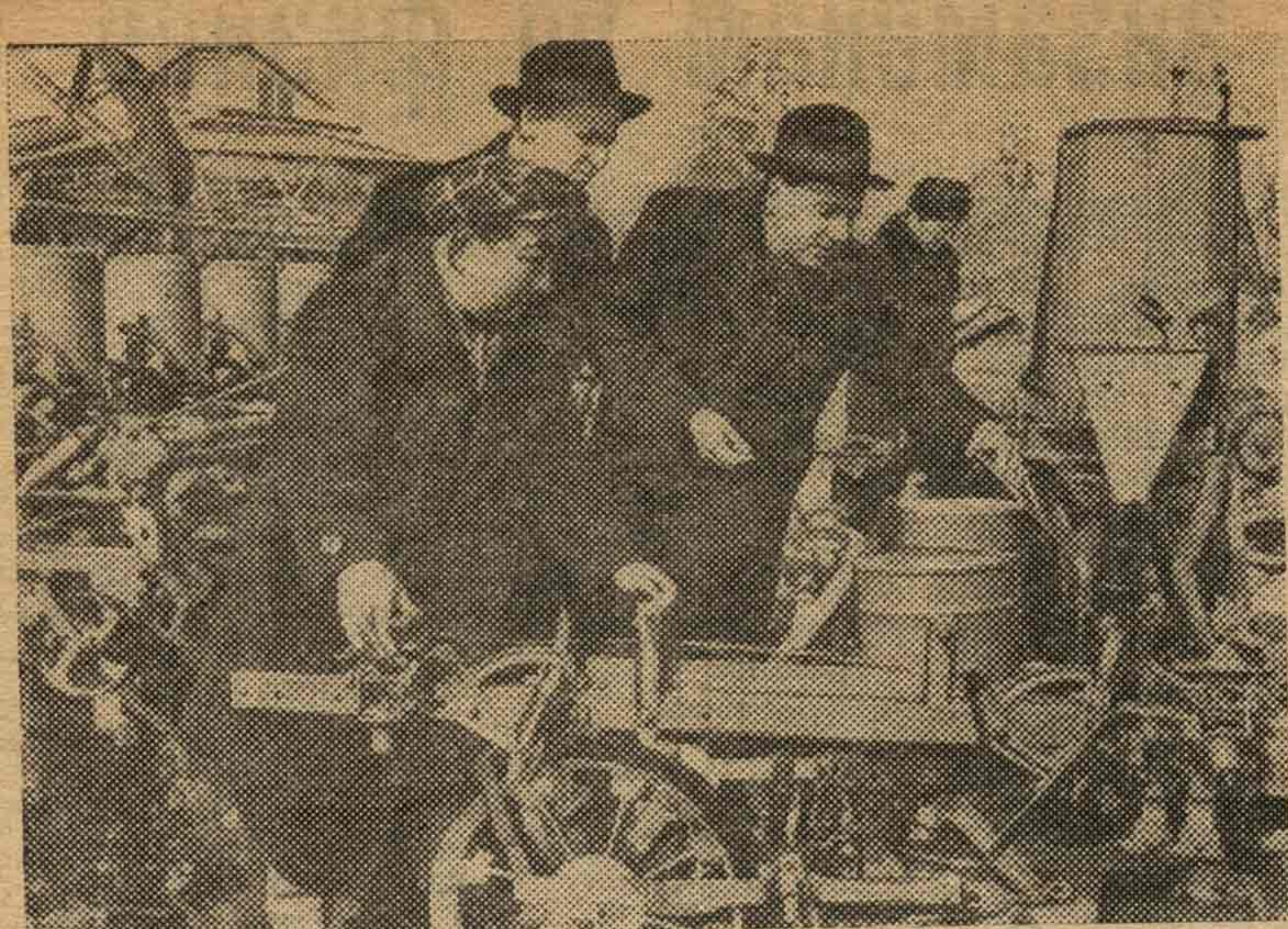
Коллектив работников школы  
№ 199 выражает соболезнование за-  
ведующей школой № 199 Мурожки-  
ной Н. В. по поводу смерти ее мужа  
**МУРОШКИНА**  
Александра Ивановича.

Адрес редакции:

Амурская область, г. Белогорск,  
ул. 3-я Вокзальная, 15.

Телефоны:

редактора — 4-47; зам. редактора — 4-47, два звонка; отдела сельскохо-  
ного производства и партийной жизни — 4-79; отдела промышленного  
ства и партийной жизни — 4-47, два звонка, через вокзал — 3-28.



## О людях скромных профессий

# Обходит дозором владенья свои

У Александры Прокопьевны Зябловой должность отнюдь не романтичная. Можно сказать, даже немножко скучная. Для этой уже немолодой женщины с серыми, добрыми глазами короткий отрезок стальной магистрали — развилка пути и железнодорожный мост через реку Томь — вся ее жизнь, предмет постоянной заботы. Вот уже одиннадцать лет она беспрестанно несет службу мостового обходчика.

Каждый день, едва солнце позолотит крыши домов и разбудит ласковыми лучами город, Александра Прокопьевна держит путь на свой пост. Все ли там в порядке? Ведь столько поездов громыхает по мосту с пассажирами и грузами! Это сотни жизней, богатства Родины.

— Все в порядке, Прокопьевна! — гудят ей телеграфные столбы.

Да разве успокоишь Зяблову. Надо самой посмотреть. Навстречу обходчику мчится поезд. Женщина сходит на насыпь, вытягивает вперед руку со свернутым желтым флажком.

— Счастливого пути, — шепчет Александра Прокопьевна.

И потом снова идет дальше к мосту, ее главному объекту. На нем она знает любой уголок. Правда, случается иногда, что ослабнет от напряжения гайка, приподнимется чуть-чуть из гнезда костыль. Обходчик тут же ставит «непослушных» на место. Теперь, когда участок осмотрен, можно оглядеться по сторонам, прислушаться к заливному пению жаворонков, полюбоваться неудержимым потоком реки. И то ненадолго. Надо брать в руки скребок, метелку, счищать в местах скрепления рельсы грязь.

— Чего это ты, Прокопьевна, больше всех стараешься? — задают ей иногда вопрос.

— Не буду я стараться, ты не будешь, кто же за нас работать станет? — обычно отвечает Зяблова.

Как правильно подметил бригадир, Александра Прокопьевна без дела сидеть не может. Привык человек к труду и его тянет к нему страстно, неудержимо

Было время, когда мост служивали три обходчика.

— Смешно, — вспоминает лова, — невелик участок, нем столько людей толкают, еще спорят, кому что смазывать где чистить.

— Ну, а теперь?

— Теперь все иначе. О на мосту хозяйка. А есть рядок — посмотрите.

Убедиться в этом нетрудно. Стоит лишь пройтись по мосту. Он содержится, как призывая у путейцев, на отпад балл.

Ю. ДАРОВСКИЙ

## \* СПОРТ \*

### Весенний кубок у „Локомотива“

Спортивная судьба неоднократно сводила в финале «Локомотива» и «Молота». И каждый раз железнодорожники выходили победителями. Так случилось и 2 мая в финальном матче на весенний кубок Белогорска. Хотя футболисты химического завода приехали на поле с огромным желанием выиграть и, сказав, приложили все силы, спортсмены локомотивного депо добились победы. Счет этого трудного матча — 3:1. Автором двух голов в ворота «машинистов» был Владимир Самсонов, третий гол забил Владимир Галеос.

А. ЮШКОВ

## ПРОЧИТАЙТЕ ЭТО ИНТЕРЕСНО

ЯН БОРИСОВИЧ ГАМАРИН

Москва, 1964 г., 80 стр.

Настоящий очерк посвящен деятельности выдающегося коммунистической партии и Советского государства, трагическую потерю 1937 году в период культа личности Сталина. Имя его длительное время предано забвению. Ян Борисович Гамарин принадлежал к тем викам-ленинцам, которые организовали и возглавляли трудовые дни Великого Октября, вела в период жестоких сражений Страны Советов против внешней контрреволюции. В последние годы мирно-либерального строительства, маршика связано также и с Востоком. С 1924—28 гг. он был председателем Дальневосточного государственного хозяйства. Под его руководством был разработан десятилетний (1926—1935) капитальный строй в Дальневосточном крае.

Человек неиссякаемой творческой и кипучей энергии, в себе великодушный и пропагандиста ленинских идей, был награжден орденом и Красным Знаменем. Его хоры и высоко ценили в народе.

Редактор Н. П. ВЕДЕРНИКОВ

И. Еремин

# Самый первый день работы

Рассказ

— Пусть Дорстрой сбрасывает. Мое дело не дороги налаживать, а груз доставлять, норму выполнять.

— А машину гробить тоже твое дело?

— Поживешь с мое — поймешь, что к чему.

Дядя Митя достал папиросу, постучал ею о портигар, выпустил беззаботные струйки дыма. Весь его вид говорил, что, дескать, я бы тебе охотно помог, если бы ты меня попросил. Но ты же не просишь...

Анатолий одним порывистым движением поднял себя в кузов и, сильно напая на черенок лопаты, принялся выбрасывать песок на разжиженную дорогу.

Дядя Митя забеспокоился. — Эй, ты, чего задумал? — закричал он. — Встал на дороге, а я жди. Давай на буксир возьму.

Не отвечая, Анатолий продолжал работать.

— Тебе захотелось доброе дело делать, а кто мне простой оплачивать будет? — дядя Митя не выдержал и, не побоявшись вымазать сапоги, подошел к грузовику.

— Ладно, что мне трудно, что ли? Заброшу я это бучило, — примирительно сказал он и добродушно пояснил:

— Это ведь после дождя развезло, а вообще-то здесь дорога хорошая.

Анатолий вытер пот со лба, прыгнул вниз. Приладил трос. Дядя Митя подогнал самосвал, и грузовик выехал на сухое место. С его колес сползала жидкая желтоватая грязь.

— Ты поезжай. Пока разгрузишься, я мигом управлюсь. Я быстро, — хвастливо заверил дядя Митя. — Поезжай.

Когда Анатолий, опорожнив кузов, вернулся, узкая полоса сбоку дороги была засыпана ровным слоем песка и гравия, а дядя Митя уже вел нагруженный самосвал на стройку. Анатолий свернул в сторону, освобождая проезд. Неприятное чувство к дяде Мите исчезло. Анатолию захотелось сказать спасибо или пожать руку, или просто улыбнуться этому человеку, который хотя и любил выпить, но в сущности был добрым и простым.

Улыбающееся лицо парня выглянуло из кабины. Но в ту же секунду Анатолий резко отшатнулся назад, схватился за руль.

На последних метрах узкой колеи дядя Митя зазевался, не успев вырваться, и теперь самосвал шел прямо на грузовик. Анатолий включил заднюю скорость. В то же мгновение совсем близко мелькнуло краснокожее полупьяное лицо дяди Мити. Грузовик вздрогнул от резкого удара.

Анатолий выскочил из кабины. Перед ним, феллопо размахивая руками, уже плясал дядя Митя.

— Ты что не видишь, да? Не видишь? — кричал он. — Молокосос! Тебе коровой управлять, а ты туда же — за руль.

Анатолий спокойно смотрел на расхристанного шофера. Удивительнее всего было то, что Анатолий ни в чем не был виноват. Это он должен теперь ругать дядю Митю за то, что тот пьян, что у грузовика разбита фара, помято крыло, в то время, как самосвал отделался легкой царапиной.

— Вот что, дядя, хватит орать, — бросил Анатолий голосом, не предвещающим ничего хорошего. — Поехали.

— Куда поехали?

— Ясно куда — в автоинспекцию.

— Ты это, паря, брось. Так тебе и поверят. Ты знаешь, сколько я за рулем?

— В пьяном виде?

— Ты это брось, — снова повторил дядя Митя, понемногу приходя в себя и оценивая действительное свое положение. — Не горячись.

— Садись, садись, — толкал его Анатолий в машину.

Огненное лицо дяди Мити постепенно тускнело, принимая сначала розовую, а потом предельно серую окраску. Через минуту он, отрезвев, испуганно и вместе с тем умоляюще говорил:

— Слушай, паря, давай замнем это дело. Ведь меня же в два счета выгонят и права отнимут. У меня же талон от проколов, как решето.

— Ничего. В другой раз неповадно будет напиваться, а вину на других сваливать.

Дядя Митя послушно полез было в кабину, но вдруг, словно передумав, горько покачал головой.

— Дети у меня. Понимаешь? Дети! Пятеро — один другого меньше. Ну, выгонят меня. Где я устроюсь? На разных работах? Тридцать целковых в месяц? А детей как прокормлю? Эх, ты, молодой еще, ершистый.

Анатолий даже задохнулся от негодования.

— Так ты что хочешь, чтобы я вместо тебя отвечал?

— А чего тебе отвечать. У тебя причина: молодость, неопытность. Предложат сделать ремонт за свой счет — вот и все. Только ты о средствах не беспокойся, я все сполна уплачу.

— Ну, нет, дядя, поищи дураков в другом месте, — так хотелось ответить Анатолию, но в сутулой фигуре дяди Мити было столько подавленности, что недавний гнев сменился неприятным чувством досады.

— Значит, как же, паря, договорились? — дядя Митя топтался возле своего самосвала, тер у себя под носом жестким ребром ладони. Старый, жалкий человек — что с него возьмешь? И потом дети все-таки. Пятеро. Анатолий вяло махнул рукой и, собирая в себе остатки гнева, крикнул:

— Смотри, дядя Митя, если еще раз напьешься, пощады не будет. Все, как есть, расскажу.

После работы Анатолия вызвали в контору. Все тот же грузный человек сидел за столом. Но глаза его казались еще более уставшими, а голос звучал особенно неласково.

— Авария?

— Авария, — вздохнул Анатолий.

— Ворон считал или красивых девчат?

Анатолий пожал плечами: на этот вопрос можно было и не отвечать.

— А ведь спервоначалу ты мне дельным парнем показался. Теперь вот утешаю себя, что новый самосвал уберег. Уж очень хотелось мне тебя в твой первый рабочий день порадовать... Ну, ладно. Выгонять я тебя не буду. Не в моих правилах. Хочу еще посмотреть, что ты за фрукт. Машину отремонтируешь за свой счет. Иди.

Анатолий повернулся к дверям. Хорошо, что не пришлось рассказывать, как произошла авария. Пожалуй, он не сумел бы соврать и рассказал бы все начистоту.

Когда вышел на улицу, навстречу метнулся запыхавшийся дядя Митя.

— Ну, как?

Анатолий укоризненно посмотрел на шофера и, ничего не сказав, шагнул вперед. Разговаривать с дядей Митей ему не хотелось. Нет, никогда не думал Анатолий, что так скверно закончится самый первый в его

жизни рабочий день. Казалось бы, он поступил благородно: взял чужую вину на себя. И сделал он это не ради самого дяди Мити, а ради его детей. Но мысль о том, что в основе этого вроде бы благородного поступка все-таки лежит обман, не давала покоя.

Резкий возглас прервал его размышления.

— Эй, новенький, вернись. Начальство кличет.

Дядя Митя с лицом человека, у которого случилось непоправимое несчастье, крупным шагом догнал Анатолия.

— Иди, иди, — говорил он, отвечая на безмолвный вопрос парня. — Теперь тебе нечего бояться. Теперь все, как надо.

— Значит, сам рассказал? Все как было?

— Так ведь что ж я тебя в грех вводить буду? — отвел глаза дядя Митя, словно стыдясь за то, что поступил честно. — Не гоже тебе начинать с обмана свою рабочую биографию.

— А работа? А дети?

— Какие у меня дети? Была жена, да и та ушла, не стала с пьяницей жить, — дядя Митя зачем-то поправил кепку на голове, вздохнул и, не оглядываясь, пошел от конторы.

Глядя ему вслед, Анатолий думал о странных и неожиданных поворотах человеческой судьбы. Вот встретились и разошлись. Встреча была такой короткой, что дядя Митя даже не узнал его имени. Но почему-то верилось, что встреча не прошла бесследно, что она многому научит обоих. И еще Анатолий думал о том, что настоящая его вина оказалась тяжелее, чем та, которую он добровольно взял на себя.

Ему предстоял нелегкий разговор. Анатолий шумно выдохнул воздух и, заметно волнуясь, скрылся в дверях конторы.

## КИНОТЕАТР «РОССИЯ»

Большой зал  
Новый цветной  
художественный фильм  
«БОЛЬШОЙ ФИТИЛЬ»  
Сеансы: 9, 10.30 (для детей),  
12, 13.30, 15, 16.30, 18,  
19.30, 21.05

## Малый зал

Новый английский фильм  
«КУДА БЫ ОНА  
НИ ШЛА»  
Сеансы: 9, 10.30, 12.15,  
15.45, 17.30, 19.15.

Школа-интернат № 7 имеет в продаже рассаду помидоров.

Адрес: ул. Международная, 34.

Гр-ка Масленникова Мария ровна, проживающая в поселке, возбуждает дело о расторжении брака с гр-ном Масленниковым Иваном Ивановичем, проживающим в поселке. Дело о разводе будет слушаться в Белогорском нарсуде.

Адрес редакции:

Амурская область, г. Белогорск, ул. 3-я Вокзальная, 15.

Телефоны:

редактора — 4-47; зам. редактора — 4-47, два звонка; отдела сельскохозяйственного производства и партийной жизни — 4-79; отдела промышленного производства и партийной жизни — 4-47, два звонка, через вокзал — 3-28.