

ном пути из спокойной деревушки к неведомым городам, помогает торить жизненную стезю. Волнение за судьбу юного человека сжимает горло, но девушка сама и успокаивает читателя, угадывая его расположение и тревогу: «Характер мой всегда стальной, / С ним сладить нелегко!» А кто сказал, что не сильные духом творят литературу и саму жизнь?

И вот уже на подходе новая книжка. Название Евгения нашла неординарное – «Озябшие цветы». Есть у нее и стихотворение под таким заголовком. Что за доминанта звучит в миниатюре? Вчитайтесь:

*В саду моем озябшие цветы
О лете уходящем тосковали.*

Евгения Бутова



Стихи, рассказы

Когда смеются осины

ОБИДА

От суеты колелась голова.
Невольно в памяти моей всплывали
Бессмысленные, дерзкие слова —
Причина безразличья и печали.

Пускай сама я не права,
Но в душу так, поверь, мою запали
Бессмысленные, дерзкие слова —
Причина безразличья и печали.

Подруга ушла на свиданье.
Ты дома сидишь одна.
Отчаянье и страданье,
И зависть, и пустота...

*Исполненные в ритме красоты,
То согревались днем, то замерзали.*

*Лил дождь, и небо все заволкло.
Повеяло враждебно холодами.
А лето торопливо так ушло,
Не попрощавшись с блеклыми цветами.*

Мало кто догадывается в такие годы о том, что «ритм красоты» как раз и есть то состояние, когда из жары порой бросает прямо в холод. Но именно это и придает объемность написанному, делает перспективу глубокой, проникающей вглубь полотна — живописного ли, словесного ли.

Итак, теперь дело за тобой, вдумчивый читатель. Можешь не соглашаться со мной в оценках и эпитетах — дело твое, найди на сей случай свои. В чужих очках тексты воспринимаются иначе, как сказал кто-то из французских острословов.

Но я завидую тем, кто станет читать Бутову впервые. Это как черемухой дышать после межсезонья, разделяющего зиму и весну. Дышите воздухом русской поэзии.

*Игорь Игнатенко,
секретарь правления
Союза писателей России,
председатель Амурской областной
писательской организации*

Зачем ты так строго судишь —
Себя, свою жизнь и всех?
Ты счастлива тоже будешь.
Ты будешь счастливее всех!

Черный кофе в зеленой кружке
Станет медленно остывать.
Самой лучшей была подружкой,
Значит, стоило предавать?

Не заплачу, не выпью с горя
Я бутылку сухого вина,
Все мы ждали погоды у моря.
Может, это моя вина?

Может, все, что я делала, — глупость,
Говорила — нелепый бред?
Может, в жизни ты просто споткнулась
И решила, что я — твой вред?!

Ты молчишь, я молчу... Куда мы!
Нам друг другу не уступать,
Мы друг другу сказали прямо
То, что нужным сочли сказать.

Мы лишились любви и веры,
Изнутри мы почти пусты...
«Ран на сердце коллекционеры» —
Как когда-то сказала ты...

В твоей руке горит огонь.
Огонь — моя душа!
Как в цепи скован дикий конь,
Как лезвие ножа!

Характер мой всегда стальной,
С ним сладить нелегко!
Но эта сталь перед тобой,
Как будто молоко.

В твоей руке горит огонь —
Тебя он стережет.
И эту милую ладонь
Вовек не обожжет!

РАЗЛУКА

Не нужно ни кофе, ни чаю,
Сегодня вино достаю.
Я снова разлуку встречаю
Как частую гостью свою.

Я с ней пообщаюсь на равных —
Знакомы довольно давно...
Затянутся свежие раны,
И кончится наше вино...

Уж поздно, я стану прощаться,
Она мне: «А я навсегда!
Ведь ты мне позволишь остаться?»
И я ей, конечно же: «Да!»

И пусть ко мне вслед за разлукой
Придет ядовитая грусть,
А я ей открою без стука,
Скажу: «Заходи!» Ну и пусть...

Этот вечер холодной порою
Не похож на обычные дни.
И снежинки волшебной пыльюю
Опускаются в руки мои...

И никто из прохожих не знает,
Что тебя я забыть не могу.
Вижу, снег на ладонях не тает,
И домой, чтоб согреться, бегу.

УГРОЗА

Не стой у меня на пути,
Уж если я так решила,
Ведь выход нетрудно найти,
Вот только бы сил хватило...

Не стой на пути, я сильна,
Мне хватит железной воли,
Пусть буду я в битве одна,
Положено так по роли...

Не лезь не в свои дела,
Ведь после придется ответить,
А я, если прямо пошла,
Случайно могу не заметить...

Хочешь лететь? Лети!
Не спрашивай разрешения...
Не говори: «Прости» —
Не нужно просить прощенья...

Только, взмывая ввысь,
Быть может, чуть-чуть с тоскою
На землю ты оглянись,
Запомни меня такою...

И поутру, и во мгле
Нет тебе неба дороже.
А я тебя жду на земле,
Быть может, вернешься все же?

БЕЛЫЕ СТИХИ

Думаю, что мир раскололся на
Две части и рухнул.
Думаю,
Что больше никогда тебя не увижу.
Вижу
И думаю, что в последний раз.
Думаю:
Почему больше не люблю осень?
Думаю,
Что за сегодняшний день
Не сделала ничего полезного.
Думаю:
Зря...
А может, зря думаю?

ТВОЯ ЖИЗНЬ

Миллион улыбок,
Миллионы глаз —
Жизнью без ошибок
Ты живешь сейчас.

А когда я плачу,
Ты легко живешь
И свою удачу
Из бокала пьешь...

ОДИНОКИЙ КЛЕН

Клен покраснел, как будто ему стыдно
Снять свой наряд. Однако же пришлось.
Он гол стоит. Так холодно, обидно,
А он один, но так уж повелось...

Издали сосна вершиной машет,
И клен ей отвечает иногда.
Она ему о роще той расскажет,
Что ей за речкой ближе всех видна.

А клен сосне завидует украдкой,
И тоже хочет быть за той рекой.
Клен одинок, ему совсем несладко,
Да, он смирился со своей судьбой.

...и душа хотела б быть звездой...

Ф. Тютчев

Я мечтаю взлететь высоко
За счастливой звездой в облака.
Я бы сделала это легко,
Но она от меня далека.

Как же мне ее все же достать,
Явью сделать заветные сны?
Может, дьяволу душу продать
И подняться выше Луны?

Лучше буду на стылой Земле
Любоваться звездой своей,
Пусть она в этой жизненной мгле
Мне заменит любовь и друзей.

ПОСЛЕДНИЕ ПЛОДЫ

Побило молнией черемуху в цвету.
Она цвела и о плодах мечтала.
Увы!.. Стрелой пронзенная, упала —
На землю обронила красоту.

Все говорят: «Черемуху убило».
Но жизни сок не вытек из ствола.
До августа родная дожила!
Мечту свою она осуществила.

Вот дар ее — последние плоды
Земле вручила честно, погибая.
Так спи ж под снегом, вечно молодая,
Как небеса, что вечно молоды!

УТРО

Море пропело мелодию чаек.
Волны корабль, набегая, качают.

Двигает ветер легко облаками,
И облака проплывают над нами.

Звезды померкли, исчезли — и вот
Утро настало, и радость грядет.

ОСЕНЬ

Зашумели ветра,
Облетели листочки,
Будто миг колдовства —
Опустели лесочки.

На травинках заметно
Легкий иней блестит.
Все повяло, поблекло,
Не успев доцвести.

До чего непривычно —
Летней зелени нет.
Старый сад горемычный,
Ты почти весь раздет.

Подожди, я приду,
Подожди, я вернусь.
Я к тебе загляну,
Я тебе улыбнусь.

Вместе тихо уйдем
От проблем и забот
Вслед за летним дождем,
Что с собой нас зовет.

Помолчи просто так,
Посмотри на закат...
Наши души друг с другом
В тиши говорят...