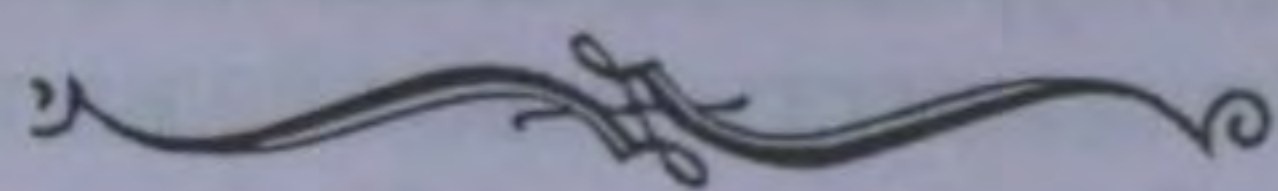


Александр МАМИН



Александр Юрьевич Мамин. Бард, музыкант. Образование высшее, окончил БГПУ. Призёр российских, всесоюзных и международных соревнований по греко-римской борьбе. Ветеран боевых действий в Чечне. Почётный донор России. Руководитель Литературно-музыкального клуба «Амур». Автор двух книг для детей.

Родился в городе Омске 19 января 1964 года.

Родители учились в Омском сельскохозяйственном институте, затем были по распределению направлены на работу в Амурскую область.

Мой дед по линии матери Кульчихин Тимофей Фролович с женой, Марией Ивановной, поднимал целину в северном Казахстане. По тем временам он имел хорошее образование — 7 классов, и всю жизнь проработал в районном центре, в селе Булаево, главным бухгалтером элеватора.

Участвовал в Великой Отечественной войне, имел награды. Бабушка занималась домашним хозяйством. Дед Тимофей был высокого роста, простой и весёлый, бабушка имела маленький рост и крутой нрав. В феврале 1941 года родилась дочка Валя, моя мама. А после войны у мамы родился брат Женя и сестра Зина. В детстве Валентине, как старшей, доставались самые трудные и ответственные дела по дому. Мама и тётя Зина стали бухгалтерами, а дядя Женя преподавал в Челябинском политехническом институте и имел научную степень кандидата технических наук.

Мой дед по отцу — Мамин Константин Аверьянович. Прошёл три войны, работал сапожником в селе Маминское Свердловской области. Прожил сорок шесть лет. Бабушка Воробьёва Галина Ивановна прожила девяносто один год. У них было одиннадцать детей, рождённых до и после войны, выжили девять. Семья была очень дружная. Многие братья и сёстры и сейчас живут в Маминском. Кстати, в этом селе 90% жителей имеют фамилию — Мамины.

У меня всегда были хорошие отношения с родителями. В семье было трое детей: я старший, брат Владимир был младше меня на три с половиной года, и сестра Люда, она младше на одиннадцать лет. Обычно меня ставили в пример: я учился в музыкальной школе, занимался шахматами и авиамоделизмом, был отличником по всем предметам. Хотя поведение было ужасным: первые полгода в школе у меня не было ни одного дня без драки.

Очень привлекала игра на деньги: трясучка, тряс, липучка, пристенок. Тем более, что семья у нас была

небогатая, а игры приносили хороший доход. Я часто выигрывал. У меня была круглая металлическая коробочка из-под леденцов, в которую помещалось пять-шесть рублей мелочью. Деньги я тратил на шахматные книги, выпуск журнала футбол-хоккей, сладости и покупку инструментов: ножовки, лобзики, молотки. Когда у родителей были разногласия с младшим братом или сестрой, я старался помогать с разрешением конфликтов, всегда выступал в роли дипломата.

В нашей семье, как в любой среднестатистической советской семье того времени, были те же традиции: празднование Нового года, 1 мая, 9 мая, 7 ноября, участие в демонстрациях. Продолжаем, по возможности, отмечать эти праздники, но уже без фанатизма, с лёгким чувством грусти.

Детство моё было счастливым. Но я реалист, понимаю, что его не вернуть. Хотя вспомнить есть что!

В детстве было много интересных случаев — хороших, и тех, что не прошли бы цензуру. От спасения на воде младшего брата, которого сам и заманил на глубину, до взрыва карбида, прыжков со второго этажа, драк, игр с использованием палок, луков и т. д. Скучать было некогда!

Первым учителем в начальных классах была Холлод Людмила Ивановна. Она мне запомнилась как справедливый, добрый, но требовательный педагог. Учился я хорошо, но не блистал поведением. Поэтому приходилось часто менять дневник, прятать его и первая подделанная мною подпись была подписью Людмилы Ивановны.

Она же автор клички, которая приклеилась ко мне на долгие годы. В один из дней я, вместе с другом-пионером, дежурил по классу. Классная руководительница увела 1 «а» на физкультуру, а мы должны были за это время навести порядок в классе. Но, увидев кабинет после «уборки», ужаснулась: «Как Мамай прошёлся!» Сами понимаете, чем мы занимались вместо уборки: хоккей со швабрами, борьба нанайских мальчиков и т. д. Так я стал Мамаем.

В школе было много хороших учителей, расскажу про моего классного руководителя Барченкову Нину Григорьевну. Она вела черчение, геометрию и алгебру. Она жива, здорова и является активным участником вацаповской группы «Одношкольники». Я её приглашаю на свои концерты. И когда мы собираемся классом на очередной юбилей, Нина Григорьевна всегда с нами. Всем учителям желаю здоровья и добра!

Помню тренера Павленко Вячеслава Владимировича, он подрабатывал художником-оформителем. Иногда я ему помогал. Мы изготавливали наглядную агитацию, плакаты, стенды, раскрашивали детские площадки.

В детстве я занимался тем, что мне нравилось: спорт, игры, чтение книг с фонариком под одеялом,



обучение фотографии, техникой, общением со взрослыми и сверстниками. Я познавал мир с необычайной быстротой и огромными объёмами. Это самая счастливая пора. Вернуться в детство? Мечтаю в своих рассказах, но в одну реку дважды не войти.

Но главным подвигом для меня было занятие спортом. Я был фанатом и даже телевизор смотрел в упоре лёжа — отжимаясь. Всё было подчинено результату: режим дня, чтение специальной литературы, тренировки через «не могу». А когда спорт занял в моей жизни первое место, на учёбу уже не обращал внимания, стало сложно учиться. Но, тем не менее, находясь в Москве, в центре олимпийской подготовки, я умудрился сделать около тридцати курсовых, десять дипломов и триста чертежей. В БГПУ около шестидесяти контрольных и двадцать курсовых, конечно, за оплату...

С 1981 по 1984 годы обучался в Первом Московском индустриально-педагогическом техникуме: техник-электрик, мастер производственного обучения. По специальности электриком не работал, работал мастером производственного обучения — около двадцати лет в профессионально-техническом училище №1 Благовещенска. В 2008 году окончил заочно БГПУ, факультет физвоспитания и спорта. Специалист по физкультуре и спорту. Работал около двух лет в Амурском строительном колледже. Долго работал тренером-почасовиком тренировал футболистов, борцов, обучал волейболу, шахматам. Восемь лет был тренером по настольному теннису в физкультурном техникуме.

Одно время был внештатным тележурналистом в телекомпании, в программе «Спорт Благовещенск». Я встречался с ветеранами амурского спорта, писал сценарии, снимал сюжеты, монтировал и озвучивал фильмы.

На телевидении вышло пять моих фильмов, каждый по 25–30 минут об известных спортсменах: о Наталье Поспеловой, чемпионке области по настольному теннису, она побеждала более тридцати раз! О Владимире Удоре, чемпионе мира по вольной борьбе, Вячеславе Кушнарёве, мастере спорта международного класса по боксу, о Евгении Лобанове, заместителе министра по спорту, мастере спорта по лёгкой атлетике, о Викторе Богомолоре, бегуне на сверхдлинные дистанции. Всех этих людей я хорошо знал, и снимать фильмы о них было одно удовольствие. Сейчас эти фильмы хранятся в архиве телекомпаний.

Всю жизнь мне хотелось работать тренером по борьбе, а приехав в Благовещенск после окончания техникума, устроился в ПТУ мастером производственного обучения, так как зарплата там была выше. Материальное взяло верх над мечтой... Возможно, это была моя ошибка.

Первая моя официальная работа после девятого класса — дежурный на спасательной станции. Обязанности были просты: отвечать на телефонные звонки, докладывать начальству о происшествиях на воде, держать по радиосвязи со спасателями, вести журнал выхода автомобилей и катеров. Получив первую зарплату, купил только что появившейся в продаже кассетный магнитофон «Ритм». Это было в 1979 году. Мне было пятнадцать лет.

Наставников было много. В детстве — старшие товарищи, учителя, когда стал постарше — тренеры, так как с ними я проводил много времени.

Запомнилась мне классная руководительница в техникуме — Флора Григорьевна Латыпова, хотя спортсмены были «головной болью», тем не менее, её доброта и строгость, вела нас к получению дипломов и самое главное к получению офицерского звания.

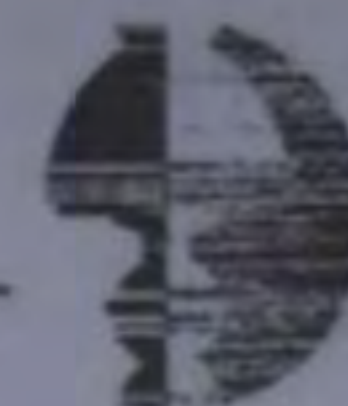
Там я учился с 1981 по 1984 годы. Состав учащихся был следующий: 35% — спортсмены высокого уровня, вплоть до заслуженных мастеров спорта, 35% — фарцовщики, те поступали за деньги, и 30% — истинные профессионалы своего дела. Например, на электриков учились ребята, которые уже закончили ПТУ по этой специальности и многие в 1981 году разбирались в электронике.

Также запомнился Луняков Виктор Васильевич. Он был немного странным: во-первых, носил бороду, как капитан дальнего плавания, во-вторых, был изобретателем велосипедов, в-третьих, вёл интересный дневник. Однажды, в конце пары, Виктор Васильевич поднял меня с места и огласил группе, что сегодня внёс моё имя в свою тетрадь, в которую записывал людей, которые, по его мнению, могут чего-то добиться в жизни.

Мой первый тренер по классической, затем переименованной в греко-римскую борьбу, Тулупов Александр Алексеевич. Именно он дал мне знания азов борьбы и привил любовь к этому виду спорта. Когда я перешёл к другому тренеру, то ему это было неприятно, тем не менее, мы оставались друзьями до конца его жизни.

Павленко Вячеслав Владимирович — это тренер, с которым я почувствовал вкус побед не только на областном уровне: был призёром России для школьников, неоднократным чемпионом и призёром Москвы для юношей, для juniоров и для взрослых, призёром международного турнира для juniоров, всесоюзного турнира для взрослых. Кроме них мне помогали Степанюк Александр Петрович, Клишин Юрий Иннокентьевич.

Иванов Николай Ильич — тренер по самбо и дзюдо, под его руководством я познакомился с прекрасными видами спорта и выиграл несколько областных соревнований юношеских, juniорских и взрослых.



Мой наставник в литературной деятельности — Одинцова Галина Леонидовна. Я ей благодарен за то, что, живя в цейтноте, она находит время для помощи, для «волшебного пинка». Во многом беру с неё пример. И я такой не один. Проживая в Москве, Галина Леонидовна умудряется выпускать альманахи, проводить гостиную «Зелёная лампа», организовывать выставки в Благовещенске, а в Москве пишет замечательные книги.

Также мне помогает советами и делится опытом - Бобошко Александр Семёнович, бард, поэт, музыкант, член СПР.

Конечно, не всегда выбор друзей был верен. Часто с людьми сближает общее дело, увлечение. За этим не всегда сразу увидишь человека и все его качества.

Бывало всякое, в детстве ты доверчив и смотришь на мир, разинув рот. С годами, после ошибок и предательств, становишься более расчётливым и недоверчивым. И сближаешься с человеком, лишь пройдя с ним через какие-либо трудности.

Есть друзья детства — они в основном из школы и спорта, жалко, что видимся нечасто. Мы все вышли из детства, поэтому, даже если мы не видимся годами, то встретившись, остаёмся такими же Сашками и Пашками, а не профессорами, полковниками, писателями, предпринимателями и т. д.

Есть несколько человек, дорогих мне, при встрече с которыми я окунаюсь в атмосферу тех лет, дел, проблем или побед, которые на определённом этапе жизни связывали меня с ними. Это спортсмены, люди с которыми я проливал пот на тренировках: бегал, прыгал, метал, пинал, боролся, получал травмы. Но, стиснув зубы, шёл к победам.

Я влюбчивый. Люблю женщин, когда они — Женщины, а не коллеги, не конкуренты, идущие напролом, и не тогда, когда пытаются назидательным тоном учить меня жизни или заниматься какой-либо деятельностью, при этом ничего не смысля в этом. Всегда писал стихи и не только женщинам, на разные темы.

Счастлив, когда здоров, когда всё получается, когда нахожу понимание. Счастлив, когда слышу хорошие стихи, песню, музыку, когда вижу красивый рисунок или картину, красивую технику с гармоничными формами. Счастлив, когда здоровы родные и близкие, когда у них всё хорошо.

Мама, Мамина Валентина Тимофеевна, сейчас живёт в Свердловской области. Ей 82 года, но она до сих пор занимается огородами и сама себя обслуживает. В километре от неё живёт дочь, то есть моя сестра, Мамина Людмила Юрьевна, 1975 года рождения.

У меня есть сын Антон, ему сейчас 14 лет. Живёт он в Сочи. Это очень тяжело, так как общаемся, в основном, по телефону. Хороший парень: учится хоро-

шо, занимается спортом. Достиг неплохих результатов: чемпион Сочи по самбо и футболу. Я люблю его, горжусь им и надеюсь, что он раскроет свои таланты на более высоком уровне.

С сыном и со своей мамой я разговариваю по телефону каждый день. Это мои самые дорогие люди.

Мои интересы многообразны: литература, спорт, коллекционирование книг амурских авторов, а многие интересы спят в анабиозе, такие как резьба по дереву, черчение, каллиграфия.

В дороге, если есть интернет, то без гаджетов — никак. Если нет, то несколько фото дорогих мне людей, ручку, блокнот, книгу, что-нибудь из стихов: Рождественский, Есенин, Асадов, Доризо, Евтушенко, Высоцкий.

Есть любимые уголки в городе. В разные годы они менялись, но неизменны: Амур и Зея, набережная, парки, сквер возле «Дома пионеров», сельхозинститута, «Дома молодёжи», стадионы, родная школа №6.

Хотелось бы путешествовать, но нет возможности и денег.

В людях ценю любовь и уважение к окружающим, порядочность, принятие справедливых решений. Честность, порядочность, ум, чувство юмора. Если нет честности и порядочности, значит, этот человек рано или поздно предаст. Если человек глуп, то я теряю время, общаясь с ним. Если нет чувства юмора, то человек слеп и воспринимает жизнь с одного ракурса, его ум беден и скуп. Раздражает снобизм, лицемерие, наглость, высокомерие, клановость.

Я вспыльчив, иногда могу не увидеть за этим человека.

Лгать приходится часто, именно потому, что во благо, чтобы не обидеть.

Я романтический прагматик. Вроде бы несовместимые понятия. Но жизнь разнообразна, и в ней бывают различные моменты.

Внутри меня — мой мир со своими законами, которые, без моего желания, не сможет изменить никто. Да, в жизни приходится много врать или молчать в силу обстоятельств, которые в этот момент нельзя изменить. А себе врать — смысла нет.

У меня много подарков. Некоторые из них хранятся годами, я их не открываю, не смотрю, но я о них помню, и они мне дороги. Они, как люди, даже если не видишь долго человека, но он дорог. А на некоторых подарках я играю и пишу песни, и они мне постоянно греют душу.

Есть ли у меня страхи? Когда воевал в Чечне, то смерти не боялся, а вот остаться беспомощным инвалидом очень не хотелось.

Мой рабочий стол имеет рабочий беспорядок, но я помню где, что лежит. За восемь лет, в течение которых я руковожу литературно-музыкальным клубом «Амур», не опоздал ни на одну встречу.



Как отношусь к животным? Детство и юность прожил в квартире на земле, с печкой, огородом, подсобным хозяйством, курами и поросятами. Без собаки и кошки в таком доме не обойтись. Сейчас животных нет, хотя были канарейки и черепаха.

К здоровью отношусь по-разному. Бывают моменты, когда тело говорит: «Мужик, ты что сдурел, обрати на меня внимание!» Это шутка. На здоровье внимание обращаю, но думаю, что можно бы относиться к нему более пристально.

Поэтому ушёл от алкоголя, не пью более 20 лет.

Чем горжусь? Горжусь литературно-музыкальным клубом «Амур». Хотя звёзд с неба не хватаем, но есть пишущие, играющие, поющие, читающие люди, уже восемь лет, минимум два часа в неделю, проводим вместе время. Коллектив сплочённый, мы помогаем друг другу в трудных ситуациях. Каждую нашу встречу, концерт, мероприятие мы записываем на видео и выкладываем на ютьюб канал. Также у нас группы в соцсетях: «Одноклассниках» и «В контакте». У нас есть призёры областных конкурсов бардовской песни, чтецов, литературных, в прозе и поэзии. Проведены десятки встреч и концертов по всей Амурской области. Выпустили три альманаха под названием «Вдохновение». Несколько человек входят в Российский союз писателей.

В этом году я был избран председателем Амурского регионального отделения Российского союза писателей.

За что обижаюсь или могу обидеться на близких людей? Обижаю и обижаюсь, потому что это самые

дорогие люди, и обиды на них и от них воспринимаешь особенно остро. Но стараюсь быстро отходить, извиняюсь сам, особенно из-за мелочей.

Первой книжкой был сборник стихов Сергея Михалкова, «Золотой ключик». Несколько лет собираю книги амурских авторов, стихи и прозу. Нравится Рождественский, Маяковский, Асадов, Евтушенко, Доризо.

В июне 2023 года меня больше всего волнует СВО.

Трудные вопросы

Что бы вы сказали своим близким на прощание?

— Ждите

Какие слова и кому вы не успели сказать?

— Брату и отцу, их нет, хотелось бы поговорить о прожитой жизни

Какие слова вы хотели бы прочитать на своём надгробии? Вопрос болезненный, но важный.

— Я вас любил... у классика украл.

Как бы вы прожили последнюю неделю, если бы знали, что она последняя?

— Общался бы с людьми, которые дороги мне.

Вместе весело нам, вместе солнечно,
В одиночку же грустно и слякотно.
Я листал дома томик Есенина,
Ну, а ты — Эдуарда Асадова.

К телефону рука моя тянется,
Чтобы разлук сократить расстояния.
В телефонную трубку Есенина,
Я читал, мне в ответ ты — Асадова.

Друг от друга случилось быть порознь,
Оказалось быть вместе, довольны мы.
А поэзия, с неба пришедшая,
Принесла и покой, и гармонию.

И теперь мы стихов невольники,
Ведь без них и жизни не надо нам.
Вместе на ночь читаем Есенина,
Лечим души стихами Асадова.

Александр Мамин