

## КРАСОДНЕВ

Золотистые стрелки  
Трефовой коронки милей,  
Но они не украсят  
Ничей разухабистый пир:  
Зацветёт красоднев  
Рано утром  
На росной земле,  
А под вечер оставит  
Красой очарованный мир.

\* \* \*

Время пришло  
Отпустить свою вольную душу,  
Пусть-ка надышится,  
Пусть наболеется всласть,  
Пусть нарыдается,  
Не зарывая в подушки  
Нетерпеливость  
И гордую терпкую страсть.

Вон как звенит,  
Полонит звездопадное небо,  
Ясная темень  
Накроет меня и тебя  
Лёгкой прохладой  
Ночного тончайшего крепа —  
Освобождённую душу  
И звёзды знобят.

Нам ли с тобою,  
Сомненьями разными мучась,  
Так и остаться  
С собою один на один.  
Время пришло.

Неизбежная сладкая участь:  
Вольному — воля!  
И снова — вся жизнь впереди.

Та женщина,  
Что вам открыла дверь,  
Уже не хочет  
Вспоминать о прошлом.  
Каким бы ни казался май хорошим,  
И он — увы! —  
В числе моих потерь.

И я уже  
Как будто приняла  
Извечную качливость  
Снов и звонов,  
Ночей ушедших  
Долгую бессонность,  
Что затаилась  
В радужнице глаз.

И всё проходит.  
Но откуда свет?  
И почему опять покой нарушен,  
И только твой  
Мне взгляд и голос нужен.  
Единственный,  
Один на всей земле.

Разве можно — уехать  
И так беспросветно молчать?  
Забывая о главном,  
А может, лишь помня о главном,  
Придавая не слишком  
Значение мелочам,  
Упускать незаметно  
Меня из построенных планов...

Если можно забыть,  
Как деталь, золотеющий август  
Вместе с тёплой зарёй  
И дождём, отмывающим ночь,

Значит, я для тебя  
Не такой уж спасительный парус,  
И никто нам теперь  
В этом мире не в силах помочь.

Если можно набрать  
В день хоть сто номеров телефонных,  
С кем-то спорить, смеяться,  
Всеръёз говорить о делах  
И не слышать, как сердце  
Моё дожидается звона:  
Так на звоннице рвутся  
Немые колокола.

Если можно так жить  
Хоть неделю,  
Хоть день друг без друга,  
И ничем не напомнить,  
Что мы ещё есть на земле —  
Значит, ветры шумят,  
Наставая в предчувствии выюги,  
Значит, будет зима,  
И не надо об этом жалеть.

## СНЕГ В БЛАГОВЕЩЕНСКЕ

Снег в Благовещенске. Декабрь. Вечер.  
И шлётся хлопья тяжело.  
Уместны в сумраке хрусталь, вино и свечи...  
Есть только свечи. Водка. И стекло.

Уместна лирика, а есть всего лишь драма,  
На самом деле главное — финал...  
Хоть ангел крыльями стучи всю ночь по рамам,  
Хоть бейся дьявол — нет спасенья нам.  
Вся эта ночь со снегом — неуместна.  
А помнишь тот заснеженный декабрь,  
Когда зима казалась нам невестой...  
Январь, февраль — всего лишь календарь!

И в тёплой церкви свечи, как планеты,  
Кружили тьму по радугам орбит.  
Мы были легкомысленно одеты,  
Простыли сердцем. Вот теперь — знобит...

## БЛАГОВЕЩЕНСК — ПАРИЖ...

Возможно, ты вот-вот минуешь Арку,  
У башни Эйфеля немного постоишь.  
Я — в Благовещенске, в том самом старом парке,  
Где даже не приснится твой Париж.

Как здесь благоуханно после бури!  
Как с виду всё спокойно. А внутри...  
Печалится берёза на Амуре,  
Когда ты медленно бредёшь по Тюильри...

Сиренью пахнет белой. И лиловой.  
Вот ты уже подходишь к Нотр-Дам...  
Прикосновенье рук, и губ, и слова —  
Не смыть дождям и не стереть годам.

Заросший парк нам был волшебным лесом,  
Где от любви хмелеют короли...  
О чём грустит берёза — неизвестно...  
О чём каштан мечтает в Тюильри...

## РОЖДЕСТВЕНСКИЙ КОФЕ

Где-то мир стонал от ветра,  
Стосковавшись о весне...  
Рождество. Кофейня в центре.  
Тихий столик в глубине.

Твой портовый, твой фартовый,  
Слишком твой Владивосток  
Вдруг смущился бесполково  
И меня к тебе привлёк.

Там, в кофейном полумраке,  
Пряно плавали слова,  
Кофе правильной обжарки  
Губы вкусно обдавал.

Целовал. И целовала.  
Было сладко. И нельзя...  
Было времени так мало,  
Было много что сказать...

## СБОР ГОЛУБИКИ

Ягодка к ягодке — синяя, с белым налётом.  
Сбор голубики уже, говорят, отошёл.  
Ровно гудят,  
Как испытанные самолёты,  
Тьмой комары над ненабранным звонким ковшом.

Синь-голубика!  
Оттай! Отогрей мою душу!  
Мне не успеть  
За владельцами полных корзин.  
Синью речку Синель я ходила послушать  
Из голубичных, просохших на солнце, низин...

Август бродил — добирал предпоследние ночи,  
Шарился зорями  
В мокрой траве по утрам.  
Смолы текли из морщинистых тёмных проточин,  
И голубику никто уже не собирал...

Синь-голубика!  
Прости мне моё опозданье!..  
Мне бы — до смерти запомнить, как здесь хорошо.  
Бьётся Синель, как невеста с несметным приданым...  
Жалко, что сбор голубики уже отошёл.

ДАФНИЙ АФ

ПРЕДАННА АДОП