

Виктория Хаустова

Родилась в г.Белогорск, там же проходила обучение по экономическим дисциплинам. Позднее закончила Амурский колледж искусств и культуры по специализации «Социально-культурная деятельность».

Литературой занимается с детства. Как говорит сама Виктория, первое стихотворение она написала в пять лет. Однако публикации начались только в 2003 году. С тех пор стихи появлялись в различных газетах, сборниках и альманахах, издала четыре сборника стихов. С 2005 года активный участник Белогорской литературной студии. Многократный участник литературных чтений в Приамурье. В нашем издании дебютирует со своей подборкой стихов

Лунный свет

Памяти Натальи Михайловой посвящается

Ты превратилась в лунный свет,
И ночью звёздною, с любовью
Меня касаешься ладонью
И удаляешься в рассвет.

Ты превратилась в шум дождя,
И каждый раз, едва промокнув,
В мои стучишь тихонько окна,
Случайно мимо проходя.

Ты превратилась в листопад,
И в жёлто-огненной косынке
Бежишь, играя, по тропинке
Туда, где нет пути назад.

Ты превратилась в шёпот волн,
И, среди звёзд собравши краски,
Свои рассказываешь сказки,
Пересылая их в мой сон.

Ты говоришь, что смерти нет,
Я не могу не согласиться;
Твоя мечта сумела сбыться –
Ты превратилась в лунный свет...

Вы перестали

Вы перестали мне писать
Так незаметно, постепенно,
Как испаряется роса,
Как замолкают голоса –
Предполагаемо и верно.

Вы перестали мне звонить
И изливать часами душу;
У Вас пропала, стало быть,
Необходимость говорить
С такими, кто уже не нужен.

Вы перестали обо мне
Грустить в минуты размышлений;
Спалив прошедшее в огне,
Нашли Вы радость в каждом дне,
Меня прогнав из сновидений.

И ни о чём Вас ни прося,
Я удалилась в неизбежность –
Туда, куда вела стезя...
... Хотелось крикнуть: «Так нельзя!»
Но провалилась в безнадежность.

... О Вас не думать не могу,
Но жизнь – не ягодки-цветочки...
Зачем живу? Куда бегу?
Зачем пишу я на снегу
Никем нечитанные строчки?

Круговорот

Вот утро – тоскливей на свете придумать нельзя,
Подобного утра другие нигде не встречали;
Лишь капли дождя, по стеклу грациозно скользя,
Не ведают горькой печали.

Встаёшь ты с постели, в душе проклиная рассвет,
И суть бытия, и судьбу от начала до срока,
И вновь понимаешь, что к жизни желания нет,
И думать о чём-то высоком.

Тебе безразличны и дождь за окном, и сирень,
И то, что на улице снова до нитки промокнешь;
Подумав о том, что готовит тебе этот день,
Привычно от ужаса вздрогнешь.

И вновь осознаешь – в кармане твоём ни гроша,
Хоть все говорят то, что деньги по жизни – неважное;
Но только тебе снова нечем кормить малыша,
И это не самое страшное.

Ведь снова тебя дожидается ворох проблем,
Но что-то уже изменить ты отныне не в силах,
А страшное то, что ты начал завидовать всем,
Спокойно лежащим в могилах.

К тебе не приедут друзья ни с каких областей,
Тебя не порадуют смехом и шутками острыми,
Ведь дом твой поделен на несколько равных частей
Зятьями и младшими сёстрами.

Вот день. Этот день для тебя невесёлый совсем,
Теперь ежечасно ты мучаешь тело и душу –
Мотаешься, будто бы белка в большом колесе,
За тем, что возможно покушать.

А вечером молча подводишь печальный итог –
Хоть ужин ни царский и кров твой ни райские кущи,
Ты выжат, как будто лимон, и не чувствуешь ног,
Но кушаешь с хлебом насущным.

Ты гонишь все мысли свои безнадежные прочь
И в сон погружаешься, как затонувшее судно
В морскую пучину. На город опустится ночь,
Но снова наступит утро...