

САМОЛЕТИК

Они познакомились в машине: девушка спешила на вокзал, молодой человек ее подвез. Дорога была недальняя, и он успел узнать только, что девушка уезжала в Тынду, вернется в ближайший понедельник. И еще, что она любит шоколадные яйца с сюрпризами. Молодой человек все время думал о пассажирке, ждал понедельника, а когда тот наступил, он поехал покупать шоколадное яйцо.

Полгорода объехал, пока нашел киоск, у которого сбоку была большая надпись: «Свежее пиво, волшебные яйца». Оказалось, те самые, шоколадные.

- А почему волшебные? - спросил молодой человек у продавца.

- Ну, ты знаешь, внутри каждого яйца есть какая-нибудь игрушка. По ним и гадают: что попадется, то и случится.

- Но там же разное бывает: медведи, машины. А если, например, динозавр попадется?

- Динозавр с тобой и случится.

- А если пароход?

- Значит, случится пароход.

- А какой?

- Ты за десять рублей хочешь и название, и расписание, и фамилию капитана узнать, да?

Молодой человек очнулся. Правда, как он мог в такую чепуху поверить? Купил яйцо и поехал на вокзал.

Поезд из Тынды пришел. Девушка не приехала. Яйцо на жаре расквасилось. Молодой человек хотел его выкинуть, а потом передумал и решил посмотреть, что у него внутри. Расковырял липкий шоколад. Вытащил желтый контейнер. Вынул детальки. Из них сложился самолетик.

- Похоже, я пролетел, - держа на ладони яркую игрушку, сам себе сказал молодой человек.

И вдруг он слышит - по радио свежие новости передают. «С сегодняшнего дня между Благовещенском и Тындой, - радостным голосом сообщает дикторша, - налажено авиационное сообщение».

И вы знаете, девушка прилетела первым рейсом. И молодой человек ее встретил. С цветами и коробкой шоколадных конфет. Российских. Без фокусов. От импортных яиц с сюрпризами он решил отказаться, чтобы не искушать судьбу. Представляет, если бы в яйце оказался не самолетик, а, к примеру, динозавр?

По улице шел мужчина. Он был пьян и совершенно несчастен. Он шел с работы домой на автопилоте: дорога прыгала, уходя из-под ног, глаза закрывались, а когда смотрели - непонятно куда, все перед ними кружилось. В конце концов, мужчина упал с края дороги и уснул.

Лежит под забором человек, не шевелится, кажется, и не дышит, а что в нем творится! Бурление, брожение, окисление и борение то ли алкоголя с организмом, то ли организма с алкоголем, то ли схватка между жизнью и смертью. И под неслышимый гром этой невидимой битвы снится мужчине сон, будто выдали на работе некий аванс, как сегодня, а полную зарплату за полгода со всеми положенными доплатами. От таких денег мужики в бригаде просто рехнулись - решили не брать спиртного, а купить своим домашним подарки. Пошли они все в универмаг, и наш мужчина с ними. Купил он жене сапоги, сыну робота, а теще - огромную шаль с кистями.

Валентина Кобзарь Сказки для взрослых

Валентина Петровна Кобзарь проработала в «Амурской правде» пятнадцать лет. За что: «Век буду благодарна Леопольду Феликсовичу Сарапасу, бывшему редактору «АП», который персонально пригласил меня, выпускницу факультета журналистики ДВГУ, на работу в областную газету. Я здесь проходила свою преддипломную практику. Для меня «Амурская правда» - замечательная школа. Там было у кого и чему поучиться!» Сейчас Валентина Петровна работает редактором газеты «Витрина», которая издается на Амурской ярмарке.

А сказки Валентина Петровна начала писать, когда однажды... влюбилась! И это просто замечательно, потому иначе мы бы никогда не узнали еще об одной грани ее таланта.



ЖЕЛТОГЛАЗАЯ

Одна женщина отпраздновала день рождения, проводила гостей и стала перебирать подарки. Ей принесли в тот вечер два флакона (одинаковых) туалетной воды (запах не понравился), три букетика замороженных гвоздик (ну что с ними делать?), старомодные деревянные клипсы (видно, отдали за ненадобностью).

Все это не доставило ей радости и не стоило внимания. А вот серая, некрасивая, довольно большая коробка заинтриговала.

Коробку принес невзрачный мужичок - новенький в той конторе, где работала женщина.

В коробке оказался странный глобус. Розового цвета. Без материков и океанов. С незнакомыми названиями. Вроде бы земные, но женщина точно помнила, что на привычных глобусах - с голубыми океанами - таких названий нет.

«Великая северная равнина» - это на макушке. «Лабиринт Адама», какие-то «борозды Гефеста», «равнина Утопия», «равнина Аркадия».

Женщина медленно крутила розовый шар, водила пальцем между гряд, уступов, плато и равнин, пока не наткнулась на надпись: «Глобус Марса. Для средней школы».

- Что? Марс? Зачем мне Марс? Что за глупая шутка? - женщина отчего-то вспыхнула.

«На что этот новичок намекает своим Марсом? Что я темная, необразованная, кроме как в котлетах, ни в чем не разбираюсь? Да кто он такой вообще!...»

А ведь она его не приглашала, вдруг вспомнила женщина. Сам явился. Вел себя странно. Не пил. Не курил. Не высказывал на балкон посекретничать. Не кидался на помощь кому-нибудь в четыре руки чашки помыть на кухне. Его вообще как бы и не было: незаметно пришел, так же и исчез.

Он и на работе вел себя так же: молчал, всех сторонился. Может, от того, что еще не освоился на новом месте, может, комплексовал из-за странной своей внешности: глаза у него желтые, кожа зеленоватая.

Суббота, 12 января

КОПЬЦО

О себе мужчина как-то не вспомнил и вышел из универмага, ничем себя не порадовав. Вдруг старуха какая-то к нему подходит и кольцо предлагает купить, совсем дешево. В жизни мужчина колец не носил - бабские побрякушки, а тут как кто-то его толкнул, купил он кольцо и на палец надел.

В этот самый момент сон кончился, мужчина проснулся, но не в канаве под чужим забором, а дома, в своей постели, на чистых простынях. Голова не болела, во рту не было противно, как обычно с похмелья, а нос чуял запах любимого пирога с мясом.

Заглянула в спальню жена, улыбнулась, как улыбалась еще в невестах.

- Вставай, - говорит, - милый, умывайся, мы тебя ждем.

Мужик решил, что он все еще видит сон. Но когда брился, немного пришел в себя: порезался, кровь потекла, настоящая, на вкус соленая.

- Наверное, все же не сон, - подумал мужчина.

Робко вошел он в большую комнату и увидел такую картину. Стол под белой скатертью был накрыт как на праздник. Посередине - пирог. Слева сидит жена счастливая, сияет, к груди прижимает новые сапоги. Справа сидит теща - большая и тоже сияющая, в цветастый свежий платок укутанная. Между ними сын устроился. Сопит от напряжения, отворачивает голову.

Сел мужчина на свое обычное место, оглядел семейство родное и вдруг впервые в жизни ощутил себя по-настоящему сильным, добрым, великодушным, кормильцем и добытчиком, которого любят, уважают и даже готовы побаиваться.

А на пальце у него красовалось кольцо самоварного золота.

МЕЧТАНИЯ

В ожидании Нового года взрослые впадали в детство: покупали яркую чепуху, рядились в нелепые одежды, верили в исполнение желаний. Заявки на исполнение желаний поступали, как водится, к Деду Морозу.

Девушка мечтала о женихе.

Молодой человек мечтал о девушке, но так, чтобы без женитьбы.

Невеста мечтала о платье за четыре миллиона.

Жених мечтал о свободе.

Милиционер мечтал, чтобы все было спокойно, а пожарный - чтобы нигде ничего не горело.

Преступник мечтал стать начальником колонии строгого режима.

Кассирша мечтала о том, чтобы окошко в стене с надписью «Касса» замуровали навсегда, а дверь в ее каморке железная, и к ней никто не сможет добраться с противным вопросом: «А когда зарплата будет?»

Учитель мечтал, чтобы все эти оболтусы поскорее выросли, стали солидными серьезными людьми и помогли бы, как спонсоры, купить родной школе парты взамен тех, что сейчас доламываются.

Военный мечтал повоевать, но чтобы без потерь и с наградами.

У главы администрации мечта была в соответствии с должностью - солидная: получить трансферт из Москвы, пусть один, но такой, чтобы хватило всем и навсегда.

Медсестра мечтала стать богатой, красивой и счастливой.

Бизнесмен мечтал, чтобы пришли времена, когда доходы станут большими, а налоги маленькими.

Старушка в нетопленном доме мечтала о поленице сухих березовых дров.

Политик мечтал победить всех на всех выборах.

Дед Мороз читал, сортировал по темам, заносил в специальную книгу заявки, вздыхал и думал: «И когда они все повзрослеют, мечтать перестанут?» Вздыхал и сам себе же отвечал: «Никогда».

ДОМОВОЙ

Одну женщину полюбил Домовой. Иначе и быть не могло: она одна во всем многоэтажном доме соблюдала все, что полагается по отношению к домохозяйке. Когда переезжала из старой развалюхи в однокомнатную квартиру, на новоселье пригласила Домового. Никогда не оставляла на ночь небрежными ножи и вилки. Не забывала «для хозяина» еду на блюде выкладывать. Много ли Домовому надо?

Он платил ей добром. По-своему. Однажды женщина забыла выключить утюг. Вспомнила только в обед. Прибежала с работы сломя голову, а дома порядок. Утюг действительно включен, зато рубильник на счетчике стоит на нуле. Чудеса.

Как-то бачок унитаза вышел из строя и сам же исправился, как только слесаря на пороге появились - не успели даже на бутылку выпросить.

Раз вообще невероятное приключилось. Женщина после всем подругам по два раза рассказала, как сорвалась ее люстра, но не грохнулась на пол всей тяжестью, а плавно опустилась, будто кто-то ее в руках держал.

Это все Домовой выручал хозяйку. От души был рад ей угодить. Ну и что, что мал ростом, космат и невидим? Душа у него была такая же, как у других жильцов дома, человечья. А вот тело (если можно так назвать нечто невидимое) досталось нестандартное. Однако Домовой не унывал и даже находил в этом некоторые преимущества. Еще неизвестно, обратила бы женщина на него внимание, будь он в обычном мужском обличье. А в таком виде он был хозяином положения и сам решал, погладить ее, скажем, по голове или понизе спины.

Когда у женщины случалось хорошее настроение и она танцевала просто так между столом и диваном, Домовой танцевал вместе с ней. Особенно ему нравилось расчесывать волосы своей любимой.

Иногда он хулиганил. По реестру домовых ему было 375 лет - расцвет молодости, как не пошалить. То чашку со стола скинет, то приметит шторы теревить. Они шевелятся сами собой без ветра, женщина пугается, Домовой ее утешает.

Чего он страшно не любил, так это гостей мужского пола. Когда кто-нибудь из них приходил, Домовой злился и вытворял черт знает что. На одного он опрокинул кастрюлю горячего борща. У другого прямо в руках разлетелась бутылка вина. С третьего вдруг в раз осыпались все пуговицы. Бедная женщина бледнела, краснела, извинялась и, в конце концов, стала встречаться с потенциальными женихами на нейтральной территории.

Где-то там она и нашла себе мужа. Он сразу повел себя в доме как настоящий хозяин. Все, что нужно, завинтил, покрасил, прибил, зашпаклевал. Он даже умел лепить пельмени.

С его появлением у Домового настоящих дел не осталось, шалить расхотелось, хулиганить не было смысла: мужчина оказался фантастически выдержанным и спокойно перенес даже трижды падавший на него сервант с посудой.

Домовой пригорюнился, как сиротина: этот муж захватил все его жизненное пространство.

Оказалось, не все! Не все он занял. Не все ему было под силу. Когда муж, уснув, храпел по ночам, Домовой рассказывал женщине чудесные сказки. По утрам она, смущаясь и улыбаясь, думала: я такая счастливая, что даже сны мне снятся сказочные.

У одной девушки был идеал. По рецепту Алены Апиной она его слепила из того, что было, положила в коробочку из-под леденцов и носилась с ним как с писаной торбой. Или как кошка с салом: любовалась и берегла.

Пребывала девушка в том возрасте, когда молодежь суетится в поисках суженого. Парни бегают за девчонками, те делают вид, будто сердиты, и убегают, не забывая, однако, улыбаться и поглядывать многообещающе.

Девушка, у которой был идеал, вела себя спокойно. Парни сами искали с ней встреч, потому что была она красива и обаятельна. Но вела себя, по мнению воздыхателей, странно. Когда какой-нибудь молодой человек приближался к девушке, чтобы познакомиться, она внимательно его разглядывала, потом доставала коробочку из-под леденцов, открывала ее, заглядывала внутрь, снова смотрела на молодого человека - и всегда (всегда!) делала кислую мину. Это означало, что претендент на ее внимание далек от идеала и с ним даже разговаривать не стоит.

Сначала парни бегали толпами. Потом ряды их поредели. Ясное дело, даже у девушек, которые не имеют идеалов, со временем женихов становится меньше.

Так она и жила одна. В ожидании великой любви, безбрежного счастья, идеального супружеского союза. Думаете, напрасно ждала? Нет. Она все же встретила со своим идеалом лицом к лицу.

Ей было уже под восемьдесят. Однажды она

ИДЕАЛ

шла из магазина. Честно говоря, шла из последних сил: ноги еле слушались, пакет с полбуханкой хлеба оттягивал руку. Притомилась. Присела на лавочку.

Вдруг, как черт из коробочки, возник перед нею парень - молодой, шустрый и будто знакомый. Глянула старушка и обмерла: ОН!

Достала она заветную коробочку, всю уже облезлую, открыла, глянула, ахнула: «Идеал!» Встрепенулась все такая же молодая душа. В выцветших глазах вспыхнула искра. Старушка с девичьим трепетом вскинулась навстречу долгожданному счастью.

Молодой хулиган убежал, прихватив пакет с хлебом.

ЖИЛЕТКА

Жила-была женщина, которая однажды купила мужскую жилетку. Очень дорогую и красивую. Жилетка была классического покроя, шикарная и скромная одновременно, какими бывают вещи высшего качества.

Спинка жилетки была атласная с маленьким пояском. Две передние полочки были сшиты из серо-голубой с зелеными разводами ткани. Сквозь узоры виднелись заросли фантастических растений в вечерних сумерках: иногда казалось, что

носить эту красивую вещь - все-таки мужская. Она повесила жилетку в шкаф.

Когда женщине бывало особенно одиноко, когда невмочь становилось от сознания того, что ты одна в целом свете перед кучей проблем, никто не спешит тебе на помощь, никто не погладит тебя по голове, утешая, - в такие горькие минуты женщина доставала жилетку и плакала.

Дело в том, что жилетка была специальная, такая, в которую можно плакаться. Женщина прижималась щекой к мягкой ткани, слезы лились ручьем. Становилось легче.

А с жилеткой от слез ничего не делалось. Любая другая вещь от такого использования давно бы испортилась, но только не эта. Внутри жилетки были специальные прокладки, они пропускали влагу внутрь и не выпускали ее наружу. Если вы видели рекламу про подгузники, то и без объяснений все поймете.

оттуда доносится томный аромат жаркой тропической ночи. Рисунок жилеточной ткани успокаивал и будоражил одновременно. А на ощупь ткань была нежной и мягкой, как мех котенка.

Женщина принесла жилетку домой. Но не подарила ее мужу - мужа не было. И не подарила ее кому-нибудь - никого у нее не было. Не стала женщина и сама

ным да еще и волшебным. Уж какой садовник их заговаривал - неизвестно, только оказались те голландские розы все равно что российские яблоки. Молодильные.

Уже на следующий день женщина заметила, что морщины стали разглаживаться, волосы - блестеть и закручиваться кольцами. Спина, что лет двадцать была согнута колесом, распрямилась. И грудь, оказывается, не усохла. Самые поразительные перемены произошли с руками: черные, растрескавшиеся и скрюченные руки уборщицы стали такими же белыми, нежными и мягкими, как когда-то давным-давно.

Наблюдала женщина эти диковинные перемены и не знала, радоваться ей или печалиться. За что ей такой подарок и нужен ли он ей? Зачем опять молодость? Чтобы все сначала? Все сто тысяч квадратных километров?

Пока она наблюдала и размышляла, тут и жизнь кончилась. «Вот и хорошо», - подумала женщина.

РОЗЫ

Одна женщина сто лет проработала уборщицей. Она вымыла тысячу квадратных километров, и краше чистых полов для нее ничего не было.

На юбилей - тот, столетний - ей подарили букет голландских роз. Как же они были великолепны! Такого чуда женщина никогда в руках не держала. Лепестки были нежно-розовые, как пальчики младенца, а по краю шла темно-красная каемочка. Внутри каждого цветка будто теплое солнышко светилось.

А как описать этот пьянящий тонкий аромат? Так пахнут юная беспечность, счастливая любовь и, наверное, заслуженный отдых.

Розы долго-долго стояли в пластмассовой вазе на видном месте. Когда цветы окончательно завяли, женщина собрала лепестки и заварила чай. Не пропадать же добру. Розовый чай оказался красивым, вкус-



ВОЕННЫЙ

Жил-был один военный. Бравый, смелый, умный. Больше всего на свете он любил рукопашный бой и женщин.

Что касается рукопашной и вообще армейской службы, тут он всегда был на высоте. Отлично знал, что за автоматом нужно бережно ухаживать, с гранатой обращаться осторожно, противника бить пяткой в нос. А вот как поправиться нежной барышне, о чем с ней говорить, что делать, чтобы рядом удержаться, не знал. Ну не учат этому в военном училище.

А девицы стреляли глазками, хлопали ресницами, так и манили к себе бравого военного. Однажды он даже решил приблизиться и... чуть под суд не попал. Хотел девушку обнять, а получился захват с переворотом, истошный крик и царапанье физиономии.

Раз друзья решили ему помочь, познакомили со спортсменкой. У нее с военным оказалось много общего. Даже слишком много: спортсменка тоже любила рукопашный бой и... женщин. К мужчинам она была равнодушна.

Мало того что не было у военного опыта общения с женским полом, так еще и времени не было, чтобы этот опыт приобрести. В мире было неспокойно, и ему приходилось все время во-

вать. А между командировками на войну он лежал по госпиталям.

Еще совсем молодой мужчина, он все чаще грустил: неужели всю жизнь придется только за автоматом ухаживать?

Не было бы счастья, говорят, да несчастье помогло. Однажды темной ночью военный возвращался с дежурства, услышал крик - женщина звала на помощь, и он кинулся в ту сторону. Вот где пригодилось искусство драки: троих он раскидал по кушеткам - они скулили там жалобно в ожидании «скорой помощи», еще двое разбежались куда глаза глядят, а девушка, которую он спас, рыдала и все не могла успокоиться. Сам не зная, как это получилось, военный обнял девушку нежно-нежно и затих, не дыша слушая всхлипывания. Больше он ее не отпускал. Вы, конечно, догадались, что спас он ту, которая вскоре стала его женой.

А где же, спросите, сказка? Сказка началась сразу после свадьбы. Молодые получили большую и красивую квартиру. У них родилось пятеро детей: две девочки и три мальчика. Им хватало на жизнь денег, здоровья, удачи и счастья было в меру.

А еще во всем мире кончались войны, и наш военный работал тренером в подростковом клубе. Он учил мальчишек быть сильными, храбрыми, благородными.